

SUPERMAN

"LA BESTIA
de KRIPTON"

AÑO I—NÚM. 11





SUPERMAN - Año 1- Núm. 11- Enero de 1953- Revista Mensual Publicada por convenio con National Comics Publications, Inc., que se reserva los derechos de reproducción total o parcial, en todo el mundo. Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Admón. de Correos Núm. 1 de México, 1, D. F., el 17 de Marzo de 1952- Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A. de C. V." de México. - Donato Guerra No. 9, México, D. F.- Tels. 21-37-93 y 36-83-97.- Director Gerente: Rafael Rentería - Precio del Ejemplar \$0.80 en la República Mexicana, en el Extranjero Dls. 0.10 - Suscripción anual \$9.00 En la República Mexicana, Dollars 1.20 en el Extranjero - Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A. de C. V." Ventas y Suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Univesrales, S. A. de C. V." Donato Guerra No. 9, Tel. 21-68-37, México, 1, D. F.

Distribuidor para España: E. Sabaté- Sn. Leonardo, 3, Madrid.- Precio, 5 pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

SUPERMAN

AÑOS ATRÁS, EL PLANETA KRYPTON, SE HIZO PEDAZOS Y CON EL VOLARON LOS VESTIGIOS DE CIVILIZACIÓN, ASÍ COMO TODOS SUS HABITANTES... EXCEPTO DOS SERES, UNO DE LOS CUALES LLEVO UNA VIDA IGNORADA. LO QUE SUCEDE CUANDO SUPERMÁN SE ENFRENTA AL OTRO SUPERVIVIENTE DEL MUNDO DESAPARECIDO, MOTIVA LA AVENTURA MÁS COLOSAL DE LA MARAVILLOSA CARRERA DEL HOMBRE DE ACERO, CARA A CARA CON....

la BESTIA de KRYPTON



SUPERMÁN EN LA RADIO

POR XEQ Y LA CADENA AZUL
LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES
A LAS 18.30 HORAS.

5078

ESTE CAPÍTULO DE LA VIDA DE SUPERMÁN EMPIEZA AÑOS ATRÁS, EN KRYPTON, DONDE NACIÓ EL HOMBRE DE ACERO...



AJENOS AL PRÓXIMO DESASTRE QUE ACABARÍA CON SU PLANETA, LOS CIENTÍFICOS KRYPTONIANOS SE OCUPABAN EN PREPARAR UN NUEVO SUERO EN EL LABORATORIO DE JOR-EL, PADRE DEL HÉROE...

SÉ QUE ESTA DROGA HARÁ PROLONGAR LA VIDA POR CIENTOS DE AÑOS... PERO NO SÉ SUS ÓTROS EFECTOS...

TENDREMOS QUE USARLA, PRIMERO, EN ALGÚN ANIMAL, Y VER SUS RESULTADOS...



ACOMPAÑADO POR SU AYUDANTE, JOR-EL FUE HASTA EL CORAZÓN DE LA VIDA SALVAJE DE KRYPTON, DONDE MILES DE EXTRAÑAS BESTIAS VAGABAN EN SUS CONDICIONES MÁS PRIMITIVAS...

EL VOLGRIFO ES UNA BESTIA RESISTENTE... PUEDE SOPORTAR SIN MAYOR PELIGRO EL EFECTO DE LA INYECCIÓN. LO UTILIZAREMOS...



EL HORRIDO ANIMAL FUE CAPTURADO Y LA DROGA ADMINISTRADA...

ESTE COLLAR DE METAL SEÑALARÁ AL MONSTRUO, SI LOGRA ESCAPAR.



DESPUÉS, EL VOLGRIFO FUE AISLADO EN UNA FUERTE JAULA FÉRREA, Y PUESTO BAJO OBSERVACIÓN CIENTÍFICA...

TODA LA PIEL DE LA BESTIA PARECE ESTAR HACIÉNDOSE METÁLICA. EL SUERO HA PRODUCIDO UN EFECTO MUY RARO... NO ME GUSTA...



Y LUEGO...



¡ESTA DEVORANDO EL METAL DE LA JAULA! ¡MI SUFRO DEBIO CAMBIAR TOTALMENTE SU PROCESO METABÓLICO! ¿QUÉ OTRA TRANSFORMACIÓN PODRÁ HABER SUFRIDO, VIR-KA?

POCO DESPUÉS...



SE... ¡SE ESCAPA! CAMINA CON VELOCIDAD INCREÍBLE... TENEMOS QUE SEGUIRLO....

LA BESTIA ELUDIÓ A JOR-EL DURANTE DÍAS, PERO FINALMENTE FUE HALLADA EN LAS MINAS DE BORADIO... EL DEPÓSITO NATURAL DEL METAL MÁS PRECIADO DE KRYPTON...

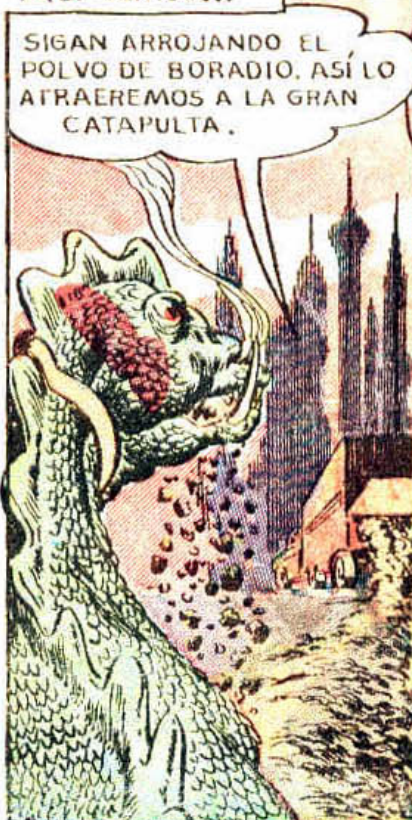


¡ESTÁ CONSUMIENDO POR TONELADAS EL RICO METAL! NUESTRA CIVILIZACIÓN DEPENDE DE NUESTRA RESERVA DE BORADIO: TRATARE DE CONTENERLO CON MI PISTOLA DE KRIPRAYOS. VEREMOS...

¡ES INVULNERABLE A LOS RAYOS! ¡NUNCA HABÍA VISTO ANTES ALGO PARECIDO! ¡HAY QUE DESTRUIRLO!



PERO NINGUNA ARMA PUDO DETENER AL VOLGRIFO, Y AQUÍ VEMOS...



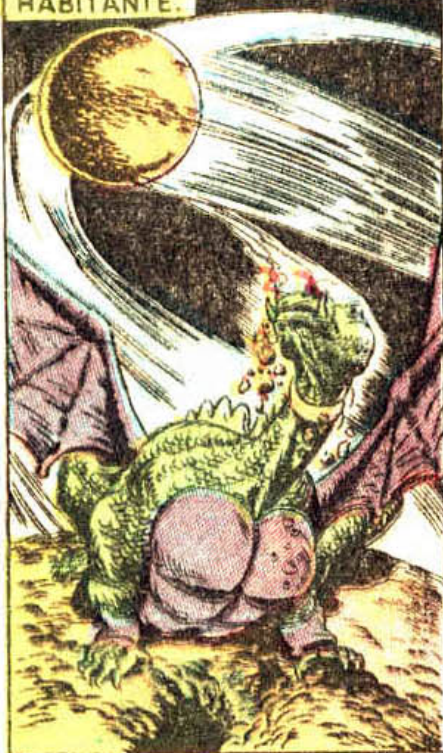
SIGAN ARROJANDO EL POLVO DE BORADIO. ASÍ LO ATRAEREMOS A LA GRAN CATAPULTA.

POCO DESPUÉS, AL SEGUIR EL VOLGRIFO LA SENDA DEL BORADIO....



¡AHORA! ¡LO ENVIAREMOS AL ESPACIO... CON DIRECCIÓN A KORÓN, NUESTRO SATELITE! ALLÁ PODRÁ VIVIR SIEMPRE, CONSUMIENDO METAL, SIN VALOR PARA NOSOTROS...

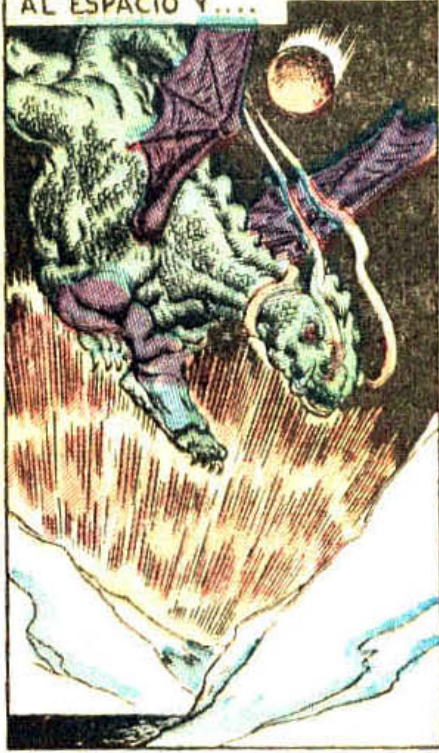
AÑOS DESPUÉS, AL QUEDAR DESTRUIDO KRYPTON, KORÓN FUE LANZADO DE SU ÓRBITA, VAGANDO SIN CESAR POR EL ESPACIO, CON SU HORRENDO HABITANTE.



FINALMENTE, REDUCIDO DE TAMAÑO DEBIDO AL EXTRAÑO APETITO METÁLICO DEL VOLGRIFO, KORÓN PASA POR LA TIERRA, EL HOGAR DE OTRO REFUGIADO DE KRYPTON....
¡SUPERMAN!



SOSPECHANDO QUE ABAJO HAY NUEVOS MEDIOS DE SUPERVIVENCIA, O SEA EL METAL DESEADO POR SU VORACIDAD, LA BESTIA SALTA AL ESPACIO Y....



DESPUÉS, EN LA OFICINA DE EL PLANETA, EL REPORTERO CLARK KENT RECIBE UNA COMISIÓN....

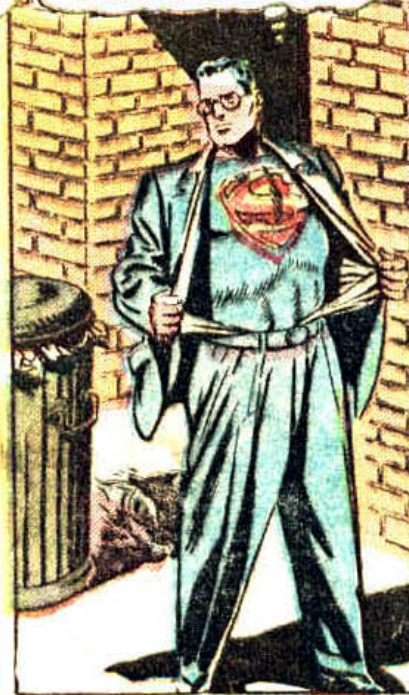
REPORTAN LOS OBSERVATORIOS UNA FUERTE PERTURBACIÓN SISMOLÓGICA EN LA REGIÓN POLAR. ACUDE A LA UNIVERSIDAD DE METRÓPOLIS Y AVERIGUA QUE OPINAN LOS PROFESORES. ¡URGE!



SI, PEDRO...

AFUERA DE LA OFICINA DE EL PLANETA.

CREO QUE ES MEJOR CAMBIARME EN SUPERMAN Y VER POR MI MISMO. ASÍ, PUEDO SER MÁS ÚTIL SI ALGO VA MAL....



SEGUNDOS DESPUÉS....

HMM... PARECE COMO SI HUBIESE CAÍDO UN GRAN AEROLITO. NO HAY NADA POR QUÉ PREOCUPARSE. OTRO DE LOS MILES DE HECHOS SIN IMPORTANCIA QUE PASAN A DIARIO.



¡ESTÁS ERRADO, SUPERMAN! ES EL CASO MÁS IMPORTANTE DE TODA TU VIDA!

DÍAS DESPUÉS, A BORDO DEL "REINA ELENA", UN MODERNO BAJEL...

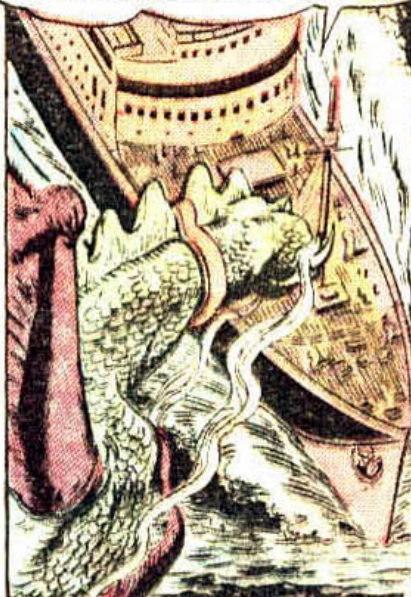


¡LOPEZ, RÁPIDO! ¡VE Y LLAMA AL PSIQUIATRA DE A BORDO. DILE QUE LO NECESITO, PORQUE ASEGURO ESTAR VIENDO SERPIENTES MARINAS AQUÍ MISMO.

ESA ENFERMEDAD DEBE SER CONTAGIOSA: ¡Y-YO TAMBIÉN LAS VEO!

SEGUNDOS DESPUÉS, LA INCREDLULIDAD SE TROCA EN MIEDO CERVAL, CUANDO LA BESTIA OLFATEA EL METAL DEL BARCO.

¡NOS ATACA! ¡DIGA A LOS PASAJEROS QUE OCUPEN LOS BOTES SALVAVIDAS! ¡ENVÍE LLAMADAS DE AUXILIO! ¡TRATE DE LOCALIZAR A SUPERMÁN!



MENSAJES DE AUXILIO LLEGAN A TIERRA... Y EN LA OFICINA DE "EL PLANETA"



OTRO CUENTO DE SERPIENTES MARINAS. ESTA VEZ ES EL CAPITÁN DEL "REINA ELENA": ¿QUÉ HARÁ A LA GENTE VER ESO?

¡HAMMM! ¿QUIZA UNA COMBINACIÓN DE INDIGESTIÓN Y UNOS LENTES DE COLORES? ¡Y, LO COMPROBARÁ SUPERMÁN!

MUY POCO DESPUÉS....

¡ESE MONSTRUO... INCREÍBLE! ¡SI TRATO DE ALEJARLO, EL BUQUE PUEDE ZUZOBRAR! ¡MEJOR SALVO, PRIMERO, A LOS PASAJEROS!



¡NO NOS ARROJE AL AGUA! ¡ESA BESTIA NOS MATARÍA!

NO LO HARÉ... YA QUE EL GOLPE SERÍA DEMASIADO BRUSCO PARA USTEDES. CREO.



¿P-PERO, QUÉ PASARÁ SI CAEMOS?

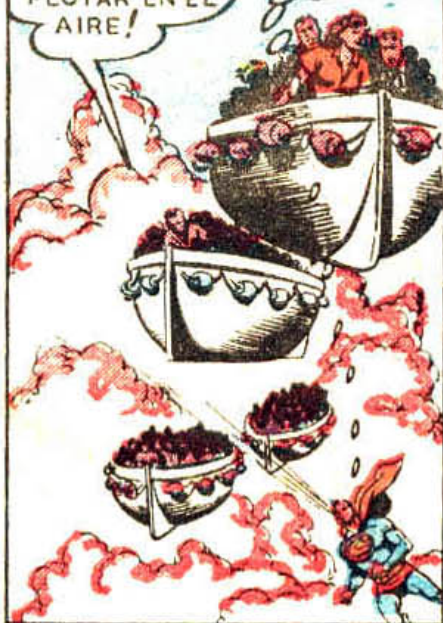


¡SUJETENSE! ¡ESTOS BOTES NO FUERON HECHOS PARA VOLAR!

PRONTO, UNA EXTRAÑA FLOTA
SURCA EL CIELO...

¡NO CAEMOS!
¡NOS MANTIENE
ARRIBA CON
LA FUERZA DE
SU ALIENTO!
¡QUÉ PASEO!...
¡ES COMO
FLOTAR EN EL
AIRE!

CUANDO NOS
ALEJEMOS DE
LA BESTIA,
LOS BAJARÉ
POCO A POCO,
Y LOS LLEVARÉ
A PUERTO.



Y DESPUÉS QUE SUPERMAN
HUBO PUESTO A SALVO
A LOS PASAJEROS....

¡SE ALIMENTA CON METAL!
DEBE...DEBE SER DE OTRO
MUNDO...ME APROXIMARÉ
MÁS Y UTILIZARÉ MI
VISIÓN TELESCÓPICA
ANTES DE TRATAR
DE VENCERLA.



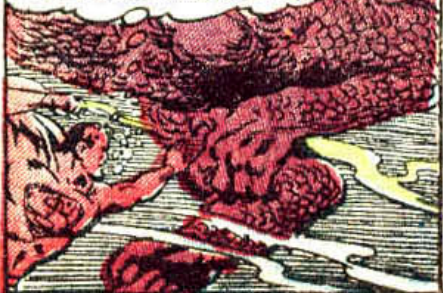
¿CÓMO?... ¡ESA INSCRIPCION
EN EL COLLAR DE LA BESTIA...
ES KRIPTONIANA! ¡UN ANIMAL...
EXPERIMENTADO POR JOR-EL...
MI PADRE! DE ALGÚN MODO
SOBREVIVIO AL DESASTRE
DE KRIPTON, Y VINO, COMO
YO, A LA TIERRA....



ES PELIGROSO... PERO NI
ASI DESEO DESTRUIRLO. LO
REDUCIRÉ A LA IMPOTENCIA
PARA QUE LO ESTUDIEN
NUESTROS SABIOS.



MEJOR SERÁ ATACARLO
DESDE ABAJO. SI LA BESTIA
ES DE KRIPTON, QUIZÁ
NO SEA YO INVULNERABLE
A SUS COLMILLOS
TRITURA-METALES.



¡FUI! ¡NECESITO TODA MI
FUERZA PARA SUJETARLO!
¡NO HAY COMO UNA DIETA
METÁLICA PARA MÚSCULOS
DE ACERO!



DE PRONTO...

¡LOGRÉ SOLTARSE! ¡ESO
SIGNIFICA QUE ES TAN FUERTE
COMO YO, O QUIZÁ MÁS!
¡DEBO DOMINARLE COMO SEA
ANTES QUE CAUSE EL CAOS EN
LA TIERRA!



SÚBITAMENTE LA ENFURECIDA BESTIA SE YERQUE Y MIRA CARA A CARA A SUPERMÁN...

ESA MIRADA DE ODIOS...Y TEMOR... PARECE RECONOCERME...DEBE PRESENTIR QUE YO SOY PARTE DE SU APENAS RECORDADO PASADO EN KRYPTON...



INSTANTES DESPUÉS, EL VOLGRIFO EMPRENDE EL VUELO, BATIENDO SUS PODEROSAS ALAS, Y, AL PERSEGUIRLO SUPERMÁN...

NO PUEDO IMPONÉRMELÉ...TAL COMO YO POSEO SUPER-PODERES EN LA TIERRA, DEBIDO A QUE SU GRAVEDAD ES MENOR QUE LA DE KRYPTON, ESA BESTIA TAMBIÉN LOS TIENE.



MÁS TARDE, AL IR EL MONSTRUO TIERRA ADENTRO...

DESCIENDE EN EL DÉSERTO. SI USO MI VISION DE RAYOS X PARA TRANSFORMAR LA ARENA EN VIDRIO LÍQUIDO, QUIZA PUEDA ATRAPARLO.



SE LO ESTÁ COMIENDO Y LE GUSTA, ¡CLARO! EL PRINCIPAL COMPONENTE DE LA ARENA ES EL SILICON...UN MINERAL. ESA BESTIA PODRÍA DEVORAR UNA CIUDAD EN POCOS DÍAS...TENGO QUE ECHARLA DE LA TIERRA. QUIZA EL CALOR DE MI VISION DE RAYOS X LO LOGRE.



PERO, CUANDO SUPERMÁN ENFOCA SU VISION DE RAYOS X SOBRE EL VOLGRIFO...

LA BESTIA TAMBIÉN TIENE VISION DE RAYOS X, Y ES INMUNE A LA MIA, COMO YO A LA SUYA. HMM... QUIZA PUEDA DETENERLA BAJO TONELADAS DE ARENA...



TRANSFORMADO EN UN BARRENO HUMANO, SUPERMÁN GIRA A TREMENDA VELOCIDAD, SEPULTANDO AL MONSTRUO BAJO MONTAÑAS DE ARENA.



PERO....

¡HA ESCAPADO EN UN MOMENTO DE SEMEJANTE PESO! ¡DEBO AVISAR A LA CIUDAD ANTES QUE LLEGUE!



Y POCO DESPUÉS, METRÓPOLIS SE PONE EN CONMOCIÓN AL LLENARSE SUS CALLES CON EL ATRONADOR SONIDO DE UNA DISTANTE Y BIEN CONOCIDA VOZ...

¡PUEBLO DE METRÓPOLIS: UN GRAN MONSTRUO SE ACERCA. URGEN MEDIDAS PARA EVITAR QUE PUEDA LLEGAR HASTA LA CIUDAD!

¡ES... ES SUPERMÁN!
¿POR QUÉ NO LO DETIENE EL?



Y, CUANDO LA BESTIA LLEGA A LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...

¡M-MIREN! LAS BALAS DE CAÑÓN REBOTAN, COMO EN SUPERMÁN!



SOY QUIEN DEBE DETENERLO... ¿PERO, COMO?... ES INVULNERABLE COMO YO...

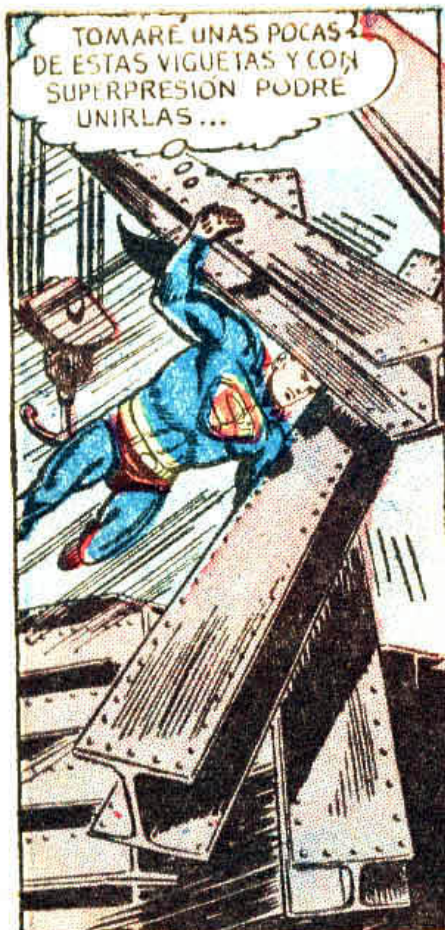


¡CIELOS! AHORA DERRIBA AVIONES CON EL CALOR DE SU VISION, DE RAYOS X. ¡TENDRE QUE SALVAR A ESE PILOTO, LO QUE SIGNIFICA DAR A LA BESTIA EL DOMINIO TOTAL DE LA CIUDAD, POR UNOS MINUTOS!

MOMENTOS DESPUÉS, MIENTRAS EL VOLGRIFO SATISFACE SU INSACIABLE APETITO CON EL METAL DE METRÓPOLIS...



SÓLO UNA COSA PUEDO HACER... TRATAR DE SORPRENDERLO Y LANZARLO AL ESPACIO... ¿Q-QUE? ¡DEBE HABER ARRANCADO UNA PORCIÓN DE LA BASE DE ESE NUEVO EDIFICIO!



TOMARÉ UNAS POCAS DE ESTAS VIGUETAS Y CON SUPERPRESION PODRE UNIRLAS...



AHORA REFORZARÉ ESTA BAMBOLEANTE ESTRUCTURA CON EL EDIFICIO VECINO, HASTA PODER HACERLE REPARACIONES DEFINITIVAS.

Y DURANTE EL BREVE TIEMPO QUE TOMA A SUPERMÁN HACER ESOS TRABAJOS...



¡HORROR! ¡ESTÁ BEBIÉNDOSE ESE METAL FUNDIDO COMO SI FUERA UN HELADO DE FRESA! ¡SI SUPERMÁN NO LO DETIENE, ÉSTE SERÁ EL FIN DE METROPOLIS!

DEJANDO UN SENDERO DE DESTRUCCIÓN A SU PASO, LA BESTIA AVANZA A INCREÍBLE VELOCIDAD... DETENIÉNDOSE SOLO A SATISFACER SU APETITO INSACIABLE, AL SEGUIRLA SUPERMÁN...



TENDRÉ QUE ABANDONAR LA CAZA POR UNOS MINUTOS, PARA CONducIR ESE TREN A DONDE LA VÍA COMIENZA OTRA VEZ...

¡SUPERMÁN...! SE COMIÓ UN TRAMO DE VÍA Y SE APROXIMA UN TREN!

¡SE FUE, POR AHÍ, SUPERMÁN, DESPUÉS DE ENGULLIR CABLES TELEFÓNICOS!

¡SUPERMÁN! ¡SE COMIÓ TODAS LAS DINAMOS! ¡NO TENDREMOS LUZ DURANTE UNA SEMANA...

¡YA SE: NO LA PIERDO DE VISTA CON MI VISION TELESCÓPICA!

¡HMMM... HAY SÓLO UNA SOLUCIÓN... TENDRÉ QUE LANZARLA AL ESPACIO ANTES QUE DESTRUYA METROPOLIS!

¡NO PUEDO DETENERME! DEBO ALCANZARLA...

¡ESTA ES MI OPORTUNIDAD... TENGO QUE APROVECHARLA PARA DESHACERME DE LA BESTIA!



¡NO, SUPERMAN! ¡ALTO!

N-NO LA TOQUE... N-NO LA ASUSTE... ACABA DE TRAGARSE SEIS BOMBAS ATÓMICAS DE NUESTRO LABORATORIO... EL MENOR DESCUIDO Y METROPOLIS DESAPARECERÁ...



¿Q-QUE? DEBO EVACUAR A LA CIUDAD...

YO NOTIFICARÉ AL EJÉRCITO PARA QUE EVACÚE METROPOLIS. EN TANTO USTED DEBE VIGILAR QUE LA BESTIA NO CHOQUE CON NINGUNA CLASE DE OBSTÁCULO O, DE LO CONTRARIO, PERECEREMOS TODOS.



N-NO PUEDO REDUCIRLA A LA IMPOTENCIA, NI HAY NADA QUE LA DETENGA... Y UNA LUCHA SERÍA EL FIN.

OTRA COSA: TARDE O TEMPRANO, EL CALOR DEL CUERPO DE LA BESTIA HARÁ ESTALLAR ESAS BOMBAS. VIGÍLELAS CON SU VISION DE RAYOS X. CUANDO LA PARTE ALTA ENROJESCA, ESTALLARÁN AL CABO DE TRES SEGUNDOS...



¡FUI!... ¡ESTARE ALERTA!

MOMENTOS DESPUÉS...



DEBE HABER OLFATEADO EL METAL GUARDADO ALLÍ. TIENE UN APETITO MUY COSTOSO... Y DEBO PROCURAR QUE NO TENGA QUE TROMPER LA PARED PARA COMER...

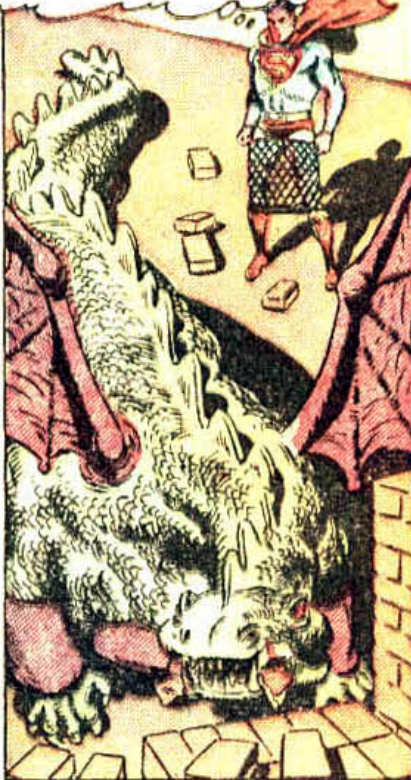
LA GENTE LLAMARÍA A ESTO UN FESTIN PARA LOS OJOS; PERO PARA EL, ESAS BARRAS DE ORO SON SOLO OTRO DELICADO PLATILLO.



RESULTA MUY CARO COLMAR SU APETITO, PERO VALE LA PENA, SI LO MANTIENE QUIETO MIENTRAS ESTALLAN LAS BOMBAS.

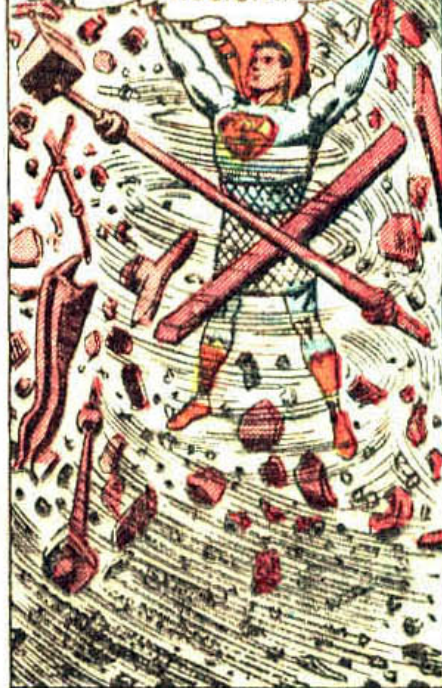


AHORA, A CONSEGUIRLE COMIDA PARA TODO EL DIA: ESTE CESTO DE ALAMBRE SERVIRÁ SI ME METO EN ÉL...



POCO DESPUÉS...

GIRANDO A SUPERVELOCIDAD, TRANSFORMO EL ALAMBRE EN UN POTENTE ELECTRO-MAGNETO, ATRAYENDO TODA LA CHATARRA DE LA REGIÓN...



LUEGO...

AHORA LA TRANSFORMARE EN POLVO, Y LA BESTIA TENDRÁ COMIDA APETITOSA Y DE FÁCIL DIGESTIÓN. VEAMOS.



SIN EMBARGO, MÁS TARDE...

¡LA PARTE SUPERIOR DE LAS BOMBAS HA ENROJECIDO! ESO SIGNIFICA QUE DENTRO DE TRES SEGUNDOS ESTALLARÁN... Y NI LA MITAD DE LA CIUDAD HA SIDO EVACUADA! YO SE QUE SOY INVULNERABLE A LAS ATOMICAS, PUES HE RESISTIDO LAS DEL SOL...



...PERO, ¿Y LOS MILLONES QUE NO LÓ SON? SI AL MENOS PUDIERA COMPARTIR CON TODOS MI INVULNERABILIDAD. VEAMOS. ¡QUIZA PUEDA! ME QUITARE LA CAPA!





DEBO HACERLA GRANDE... MÁS GRANDE.....

Y, MOMENTOS DESPUÉS, COMO UN EXTRAÑO TORERO AÉREO CITANDO A UN GIGANTESCO Y FERROZ TORO...



DEBO APRESURARME A ENVOLVERLO EN MI CAPA, LA CUAL ESTIRE PARA QUE ALCANZARA...



SEGUNDOS MÁS TARDE...

¡CUESTION DE INSTANTES! POR SUERTE, EL MATERIAL DE ESTA CAPA NO PIERDE SU RESISTENCIA, CUANDO SE LE AGRANDA...

Y SÓLO A UNOS CIENTOS DE METROS DE METROPOLIS...



¡CREO QUE ES LA PRIMERA Y ÚLTIMA VEZ EN LA HISTORIA QUE ALGUIEN SOPORTA ASÍ UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA!

EN EL LEJANO ESPACIO...

Y ASÍ TERMINA EL INFAUSTO EXPERIMENTO CIENTÍFICO QUE MI PADRE INICIÓ HACE SIGLOS... REDUCIDO A UNOS CUANTOS FRAGMENTOS DE POLVO ATÓMICO... TAL COMO OCURRIÓ A KRYPTON...

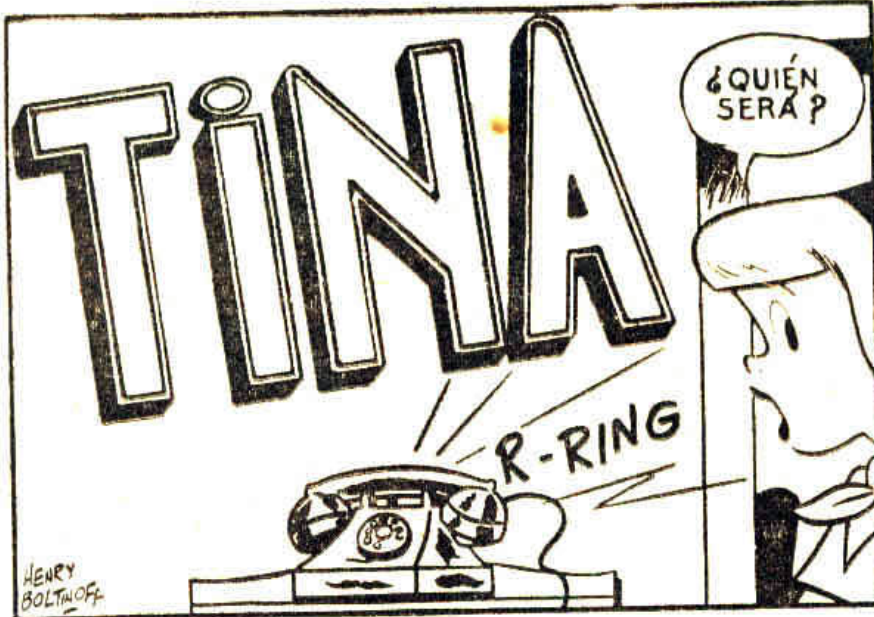


AL RELATAR CLARK KENT, LA PROEZA DE SUPERMÁN EN "EL PLANETA"... COMO RESULTADO DE UNA "ENTREVISTA EXCLUSIVA"...

SI... SUPERMÁN ME LO DIJO... SU CAPA AYUDÓ A DESTRUIR AL MONSTRUO.

TIENE ALGO DE JUSTICIA POÉTICA, QUE UN MATERIAL EXTRAÑO DE KRYPTON NOS SALVARA DE LA AUN MÁS EXTRAÑA BESTIA DE KRYPTON...



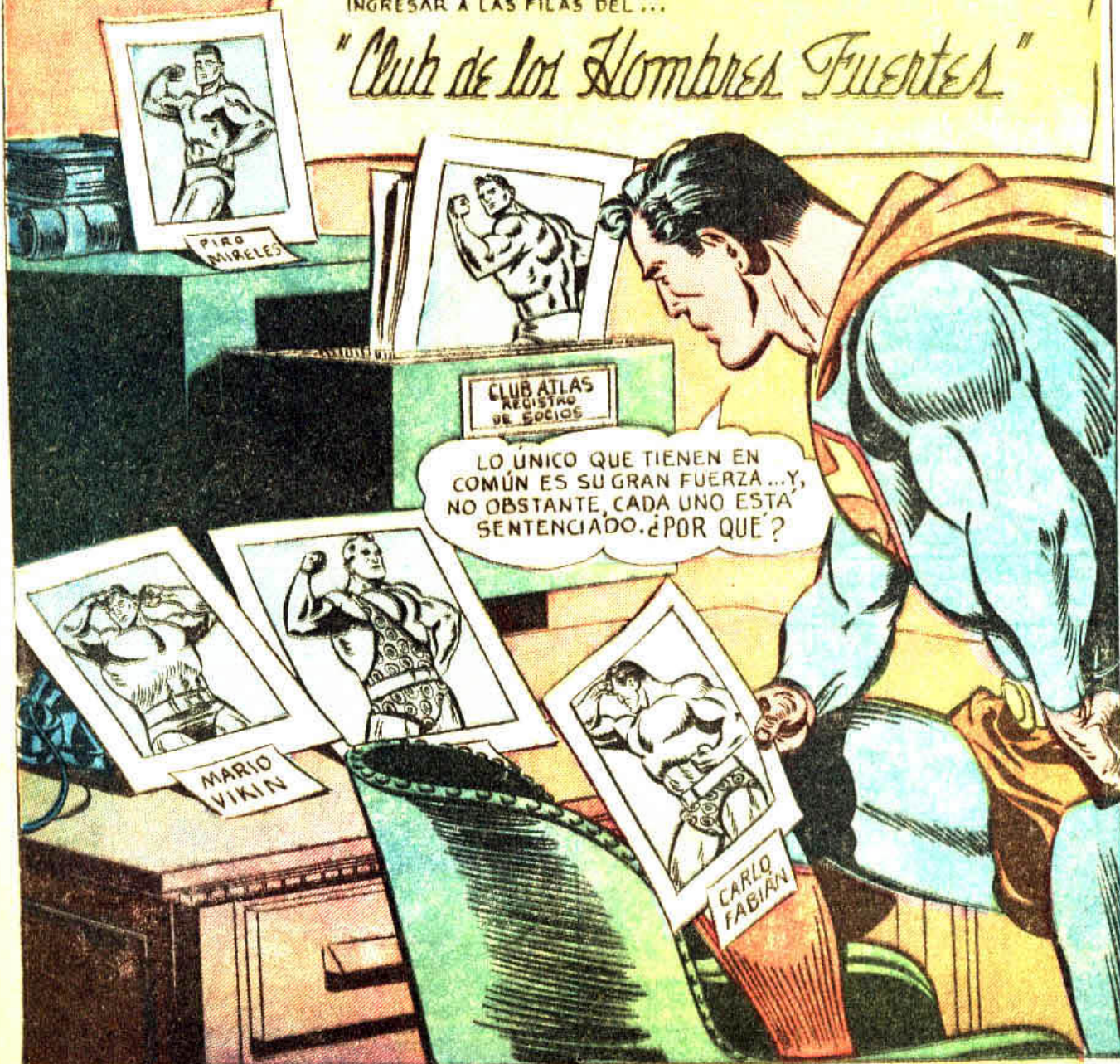




SUPERMAN

¡AQUÍ TIENEN AL GRUPO HUMANO DE MÁS PODERÍO FÍSICO EN EL MUNDO! UN CLUB EXCLUSIVAMENTE PARA HOMBRES DE FUERZA FABULOSA!... HOMBRES QUE PUEDEN DOBLAR UNA BARRA DE ACERO COMO OTROS UN ALFILER... RASGAR UN DIRECTORIO TELEFÓNICO COMO OTROS UNA HOJA DE PAPEL... Y, EXTRAÑO COMO PODRÍA PARECER, ESTE ES EL GRUPO QUE UNA BANDA DE MALHECHORES ESTÁ DECIDIDA A DESTRUIR! PERO ¿POR QUÉ HABRÁ QUIEN SE ECHE A CUESTA! TAN ASOMBROSA TAREA? PARA DESCUBRIRLO, EL HOMBRE MÁS PODEROSO DE TODOS, SUPERMAN, SE VE OBLIGADO A INGRESAR A LAS FILAS DEL ...

"Club de los Hombres Fuertes"





EL HOMBRE DE ACERO
CRUZA LA CIUDAD, Y POCOS
SEGUNDOS DESPUES...

HAY UN CLUB EN
LA CIUDAD, CUYOS
SOCIOS, TODOS, SON
HOMBRES FUERTES.
CREO QUE ESO
PUEDE SER DE UN
GRAN INTERES,
SI TÚ, LUISA, CON
CLARK, ESCRIBEN
LA VIDA DE TODOS
ELLOS.

¡BIEN,
PEDRO!

... NO SE
IMAGINA
QUE HACE UN
INSTANTE
ESTUVE
JUNTO AL
CLUB...



AL DÍA SIGUIENTE, EN
LA FUNDICION...

AHÍ TIENE AL
HOMBRE POR
QUIEN PREGUNTÓ,
SEÑORITA ...
MIRELES ES
NUESTRO
MEJOR
OBRERO...

HMM...ES
OBVIO,
PORQUE
ES SOCIO
DE ESE
CLUB..



PERO AL INICIAR LOS DOS
REPORTEROS SU ENTREVISTA...

¡MIREN!

¡ESE RECIPIENTE
DE ACERO FUNDIDO ESTA
A PUNTO DE CAER!
¡APRISA... POR ESA
PUERTA, LUISA! ¡YO
HARE LA HISTORIA!

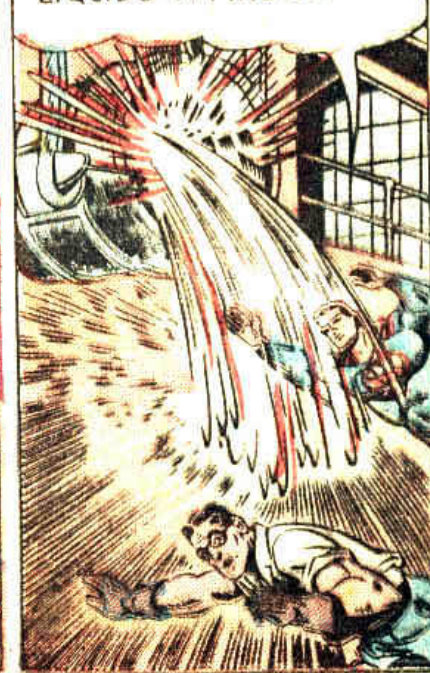


¡DEJAME
SALIR, CLARK!
¡YO TAMBIEN
SOY
PERIODISTA!
¡ABRE!

LUISA ESTA
FURIOSA, PERO
A SALVO,
AL MENOS.
Y YO PUEDO
CAMBIARME EN
SUPERMAN SIN
REVELAR MI
IDENTIDAD
SECRETA.

UN INSTANTE DESPUES
APARECE SUPERMAN EN
LA ESCENA DEL
TERROR...

EL CHORRO DE TANTO METAL
FUNDIDO ESTA A PUNTO DE
DAR UN BAÑO DE ACERO
LIQUIDO A PIRO....



MAS VELOZ QUE UN RAYO,
SUPERMAN LLEGA AL
RECIPIENTE Y....



AL SALIR LUISA Y CLARK DE LA FUNDIDORA...

DESPUÉS QUE SUPERMÁN ENTRO AL RESCATE, REVISE EL RECIPIENTE DEL ACERO Y VI QUE TENÍA ATADO UN CABLE, EL CUAL PODÍA SER TIRADO DESDE LEJOS PARA VOLTEARLO DELIBERADAMENTE. CREO QUE ALGUIEN QUISO MATAR A MIRELES...

HMMM...ESO NO ME INTERESA, CLARK KENT... DESPUÉS DE LA FORMA EN QUE ME TRATASTE...



Y VARIOS DÍAS DESPUÉS, AL PATRULLAR SUPERMÁN LA CIUDAD.....

¡GRAN DIOS! ESE ESTIBADOR EN EL MUELLE... QUEDARÁ APLASTADO POR ESA MADERA QUE CAE...

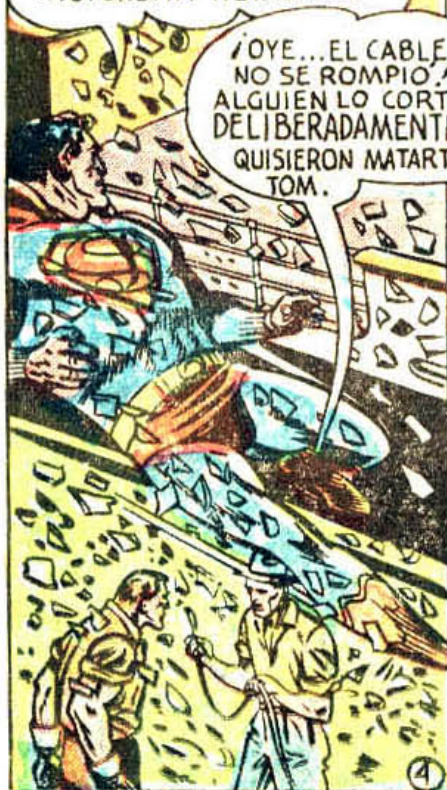


LA ÚNICA FORMA DE EVITAR QUE ESA MOLE LO APLASTE, ES QUEMARLA CON EL CALOR DE MI VISIÓN DE RAYOS X....



LOS RAYOS CONCENTRADOS REDUJERON A CENIZAS LA PESADA CARGA, QUE CAE COMO INOFENSIVA NEVADA...

¡OYE... EL CABLE NO SE ROMPIÓ! ALGUIEN LO CORTÓ DELIBERADAMENTE: QUISIERON MATARTE, TOM.



¡MUCHAS GRACIAS, SUPERMÁN; TUVE MUCHA SUERTE! SOY TOM LUKA, Y REPRESENTARÉ A MI CLUB... EL ATLAS... EN UN CONCURSO ATLÉTICO, ESTA NOCHE...

HMM...ES EL SEGUNDO HOMBRE FUERTE QUE HE TENIDO QUE SALVAR DE LA MUERTE. ¿QUIÉN QUERRÁ DESTRUIR ESE CLUB?



AL OTRO DÍA, EN "EL PLANETA"...

¿VISTE LA ÚLTIMA EDICIÓN, CLARK? MARIO VIKIN, EL HOMBRE FUERTE DEL CIRCO, ESCAPÓ DE MORIR AL QUEDAR ABIERTA LA JAULA DEL LEÓN: ES SOCIO DEL CLUB ATLAS...

¿OTRO HOMBRE FUERTE QUE QUISIERON MATAR?

¡LUISA! ESTOY CONVENCIDO DE QUE ALGUIEN QUIERE ELIMINAR A LOS SOCIOS DEL CLUB...



EL PLANETA
UN LEÓN ATACA AL HOMBRE FUERTE
LA PUERTA DE LA JAULA...

Y EN ESE INSTANTE, EN UNA GUARIDA DE DELINCUENTES...

TENDRÁN QUE VISITAR OTRA VEZ A MARIO VIKIN. EL SER SALVADO DEL LEON POR UN DOMADOR, NO PROBO NADA ABSOLUTAMENTE.

SEGUIMOS PERCIBIENDO LO MISMO, ¿VERDAD, JEFE? 500 PESOS SI CAEN POR NUESTRO ATAQUE... Y 5000 SI NO CAEN.

Piro Mireles
Tom Luka
Mario Vikin
Pat Fibras
C. F. Bian



MIENTRAS... EN "EL PLANETA"...

SI INVESTIGO ESTE ASUNTO COMO SUPERMAN, PONDRÉ EN GUARDIA AL CULPABLE... PERO SI CLARK KENT INGRESARA A ESE CLUB DE ATLETAS...
...¡OH, NO! COMO CLARK, YO SIEMPRE HE SIMULADO SER DÉBIL... PERO HAY UNA MANERA DE ARREGLARLO.... SÍ, ¿POR QUÉ NO?



HORAS DESPUÉS...

JA, JA... ESE LIBRO... "SEA UN ATLETA EN DIEZ DÍAS." ¿QUÉ TRATAS DE HACER, CLARK?

QUIERO INGRESAR AL CLUB ATLAS.

YA QUE INGRESARÉ AL CLUB COMO CLARK KENT, TENGO QUE SIMULAR QUE ESTUDIO ESTE LIBRO, Y ASÍ EXPLICAR CÓMO PUDE DESARROLLAR REPENTINAMENTE TANTA FUERZA...



Y EN LOS DÍAS QUE SIGUIERON, EN LA AZOTEA DE "EL PLANETA"...

¡JA!... OTRA SEMANA MÁS Y TE LLAMARÁN EL SANSON DE NUESTRO PERIÓDICO, CLARK...

¡HMMM... FIU! SON COMO UNA PLUMA PARA MÍ...

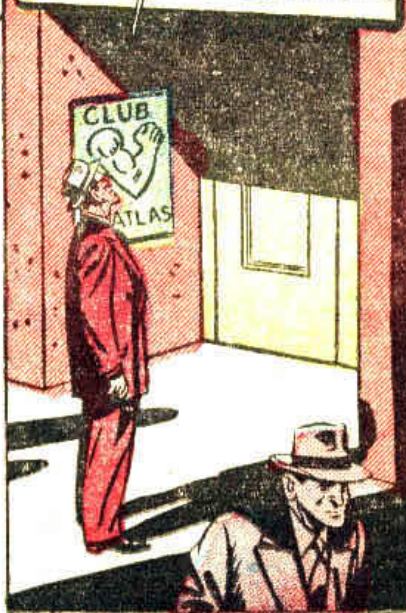
PERO DEBO APARENTAR QUE ME ESFUERZO MUCHO...



Y AL FIN.....

ENTRARÉ A SOLICITAR MI INGRESO, ¡JA, JA!... ¿QUÉ, PODRÉ PASAR LAS PRUEBAS DE FUERZA?

POR ESTA PUERTA ENTRAN LOS HOMBRES MÁS FUERTES DEL MUNDO.



NI SIQUIERA PUEDE UNO ENTRAR AL CLUB, A MENOS QUE CALIFIQUE PARA SOCIO. ESTA ALDABA PESA MIL KILOS.



VA ADENTRO DEL CLUB. CLARK
CASA POR UNA "AGOTADORA"
SERIE DE PRUEBAS DE FUERZA

TODO ESTO ES
JUEGO DE NIÑOS
PARA MI...
PERO DERO
SIMULAR
MUY
BIEN.

TERMINA CON
LAS PRUEBAS, SEÑOR
KENT. AHORA YA
ES MIEMBRO DEL
CLUB ATLAS.



COMO SOCIO DEBERA ESTAR SIEMPRE ALERTA
PARA PRESENTAR NUEVOS CANDIDATOS NUESTRO
FIN ES RECLUTAR A TODO HOMBRE FUERTE
DE METROPOLIS, EXCEPTO SUPERMAN, YA
QUE NO PODRIAMOS COMPETIR CON EL.
HARIA QUE NOS SENTIERAMOS COMO CRIATURITAS.

SI, COMPRENDO.
SEÑOR
PRESIDENTE...
SI SUPIERA
QUE SUPERMAN
YA ES SOCIO!



DESPUÉS, EN LA REDACCIÓN DE "EL PLANETA"



AQUÍ TIENES MI
CREDENCIAL
DEL CLUB ATLAS.
LOGRÉ PASAR
TODAS LAS
PRUEBAS...

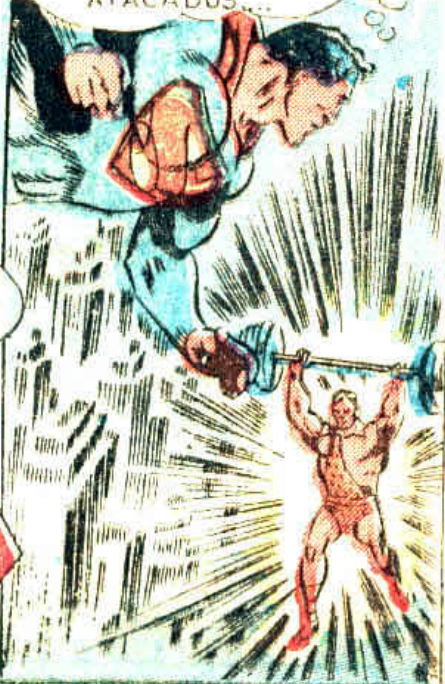
FRANCAMENTE, CLARK, NUNCA
CREÍ QUE LO LOGRARAS. EL CURSO
DE DESARROLLO FÍSICO QUE
TOMASTE HIZO MILAGROS. MAS,
AHORA QUE YA ERES SOCIO, ¿QUE
HAY DE LOS ATENTADOS A LOS
HOMBRES FUERTES?



NO HE SABIDO NADA TODAVÍA, PERO ESTOY
CONVENCIDO DE QUE LOS TRES ATENTADOS...
TODOS CONTRA SOCIOS DEL CLUB... FUERON
MAS QUE COINCIDENCIA... AHORA QUE SOY
UNO DE ELLOS, PODRÉ VIGILAR MEJOR
ESTE ASUNTO.

ESA NOCHE...

HASTA AHORA HE VISITADO
A LOS SOCIOS TOM LUKA Y
... AH... MI VISION DE RAYOS X
REVELA A "MONTAÑA" FÉREZ,
PRACTICANDO CON SUS PESAS.
VISITARÉ A LOS QUE AUN
NO HAN SIDO
ATACADOS...



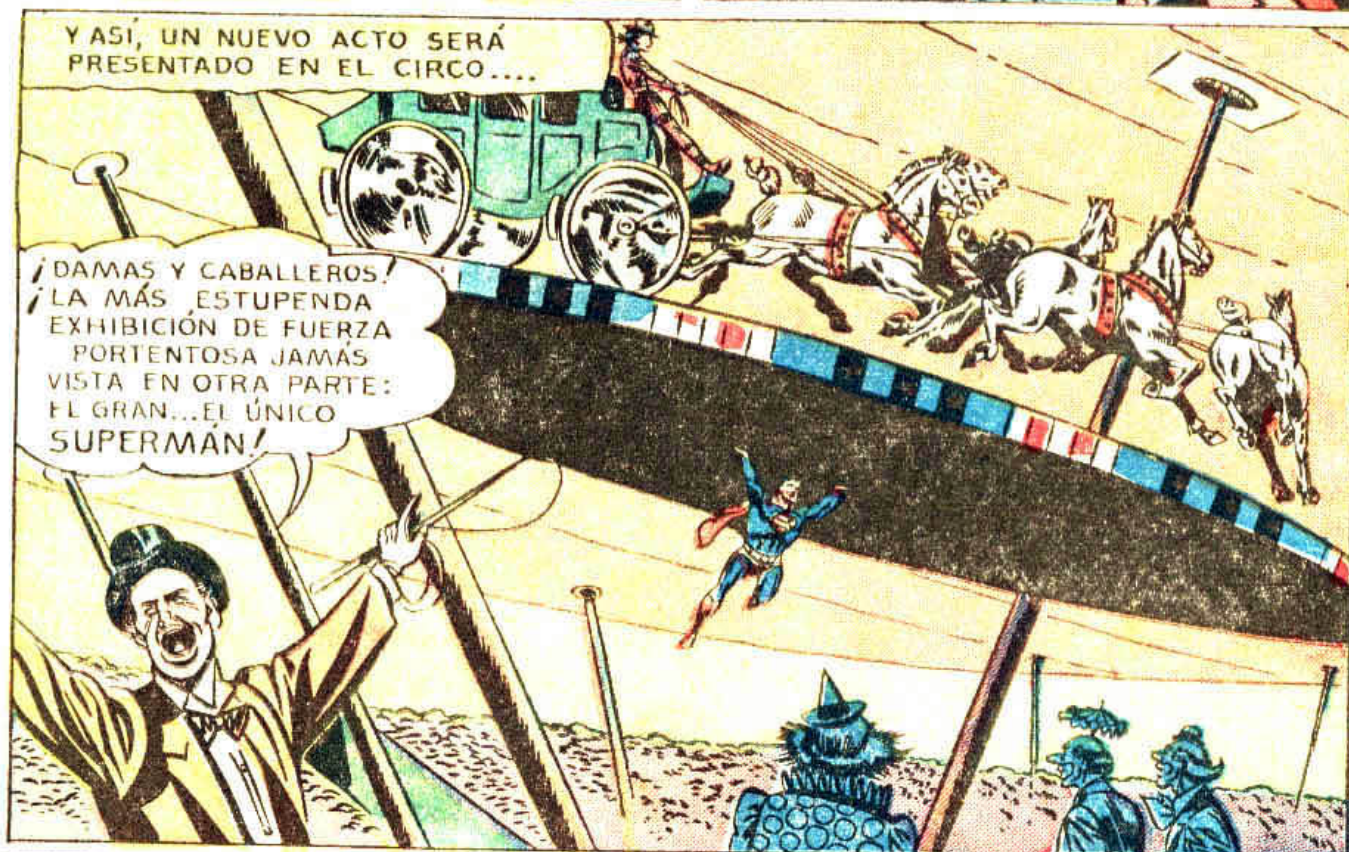
EN ESE MOMENTO, EN UN OSCURO
CALLEJÓN DE METROPOLIS...

EL JEFE DICE QUE NO SIRVE
EL TRABAJO SOBRE EL HOMBRE
DEL CIRCO, PUES NADA PROBO.

NO TE APURES... TENGO
ALGO PLANIADO PARA EL
ESTA NOCHE, QUE NO
PUIDE TALLAR: VEN...
VAMOS ALLÁ.









¡JA, JA, LO CREYÓ! ESA "BARRA DE HIERRO" ES, EN REALIDAD, UN TUBO DE MAGNESIO INFLAMABLE, RELLENO CON PLOMO PARA HACERLO APARECER MAS PESADO...

Y CUANDO LA PONGA EN LA FRAGUA... ¡HUM! EL MAGNESIO SE INCENDIARÁ CONVIRTIENDO A CARLO FABIAN EN UNA TEA HUMANA. DE AHÍ VEREMOS...



MIENTRAS, EN OTRO SITIO DE LA CIUDAD...

YA QUE DESCONOZCO LA CAUSA DE LOS ASESINATOS FRUSTADOS, NO PUEDO SABER QUIÉN SERÁ LA SIGUIENTE VÍCTIMA. Y, COMO NO PUEDO VIGILAR A TODOS AL MISMO TIEMPO, LA TELEVISIÓN ME DA UNA IDEA!...



EN LA CENTRAL DE UNA TELEVISORA AMIGA...

SU IDEA DE "HOMBRES EN EL TRABAJO" ES EXCELENTE, SUPERMAN... PODEMOS TENER CADA PANTALLA OCUPADA EN UN DIFERENTE OFICIO, Y ESCOGER EL MÁS INTERESANTE PARA TRANSMITIRLO A NUESTRO PÚBLICO...



Y GRACIAS POR SU AYUDA PARA PREPARAR NUESTRO EQUIPO....

POR NADA, AMIGO.

ESTANDO LAS CÁMARAS DE TELEVISIÓN DONDE LOS SOCIOS DEL CLUB ATLAS TRABAJAN, PUEDO VIGILAR A TODOS A LA VEZ...



ENTONCES...

¡SANTO CIELO! LA BARRA DE METAL QUE CARLO FABIAN PUSO EN SU FRAGUA... ESTALLA CON CEGADORA LUZ. ¡SE INCENDIARÁN HASTA LOS CIMIENTOS!...



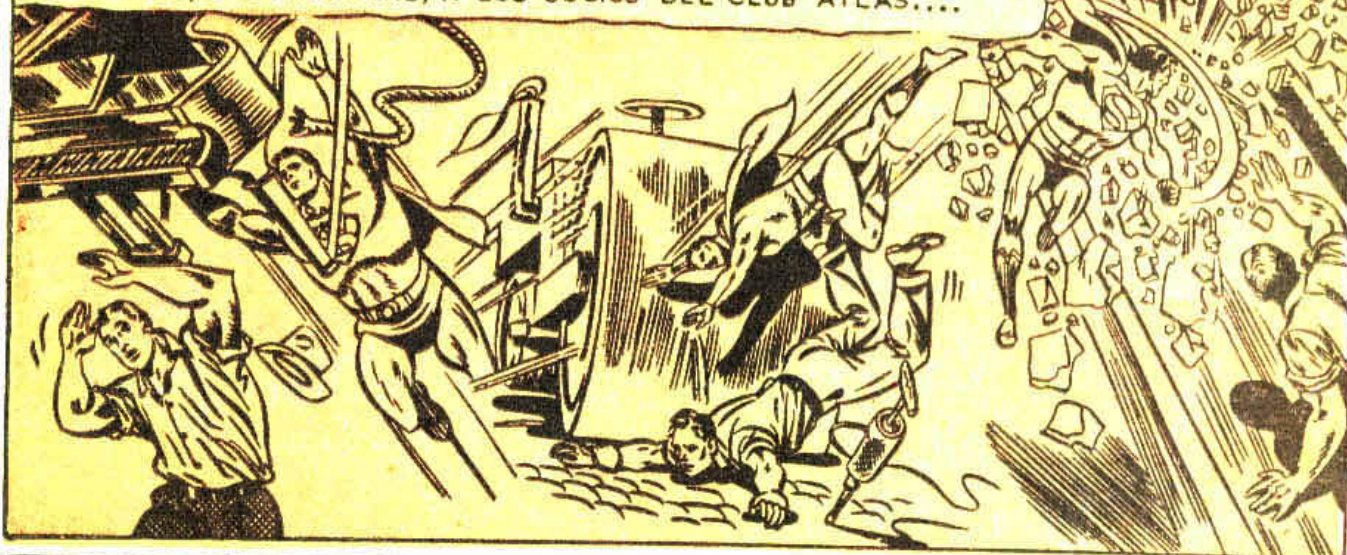
AL INSTANTE, SUPERMÁN LLEGA AL TALLER DE CARLO, DONDE...

HACIENDO TRABAJAR ESTE FUELLE A SUPER-VELOCIDAD, HARÉ AIRE SUFICIENTEMENTE FUERTE PARA SOFOCAR EL INCENDIO...



LUEGO...
SALVÉ A CARLO CON SÓLO QUEMADURAS LIGERAS... PERO ESA BARRA DE MAGNESIO IBA ENCAMINADA A MATARLO. ¡TODAVÍA NO COMPRENDO POR QUÉ QUIEREN MATAR A LOS ATLETAS!

Y EN LOS DÍAS SUBSIGUIENTES, SUPERMÁN SIGUE SALVANDO, UNO TRAS OTRO, A LOS SOCIOS DEL CLUB ATLAS....



Y FINALMENTE....

QUIZÁ SU IDEA NO FUÉ BUENA, JEFE. HEMOS TRATADO DE SUPRIMIR A TODOS LOS SOCIOS DEL CLUB, MENOS A UNO, Y SUPERMÁN LOS HA SALVADO....

PERO, LES DIGO QUE UNA NOCHE ESTABA FRENTE AL LOCAL, CUANDO SALIAN DE UNA JUNTA, Y CON ELLOS VI APARECER TAMBIÉN A SUPERMÁN. ¡ESTOY SEGURO DE QUE ERA UNO DE ELLOS!

TODO LO CONDUENTE PARA CONOCER SU IDENTIDAD, ES VER QUE SOCIO ES INVULNERABLE A NUESTROS ATAQUES. LOS OTROS SALVADOS POR SUPERMÁN, NO PUEDEN SER ÉL... PERO QUEDA UNO: CLARK KENT. ATAQUENLO, Y SI ES INVULNERABLE, ¡ÉL ES SUPERMÁN!



AL OTRO DÍA, CLARK REPORTEA UNAS PRUEBAS DE NUEVAS ARMAS POLICÍACAS...

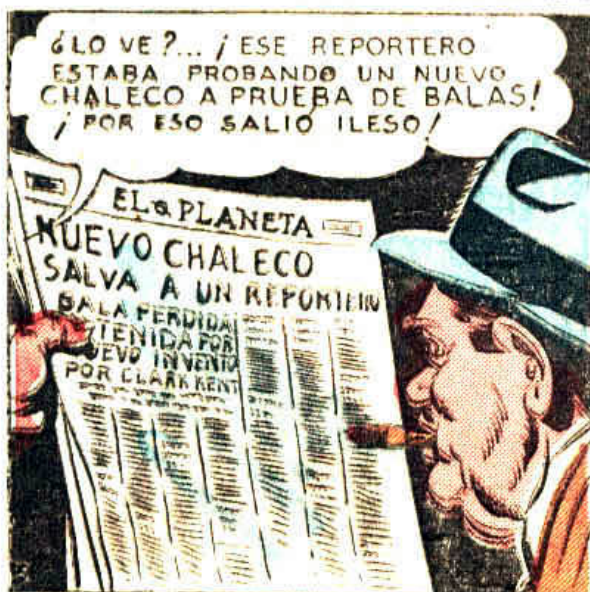
¡EL CASO DE LOS HOMBRES FUERTES ES UN ACERTIJO! SALVADOS EN EL PRIMER INTENTO, LOS MALEANTES NO LOS MOLESTARON YA. SÓLO MARIO FUÉ ATACADO DOS VECES... PERO EN LA PRIMERA, SUPERMÁN NO LO SALVO... HMM... QUIZÁ EMPIEZO A VER CLARO....



POCO DESPUÉS, EN UNA COLINA CERCANA...

ALLÁ ESTÁ KENT... LO TENGO ENFOCADO CON LA MIRA TELESCÓPICA. LOS POLICÍAS DISPARAN A SUS BLANCOS Y NO ESCUCHARÁN MI RIFLE CUANDO... AH... ¡LE DI....!



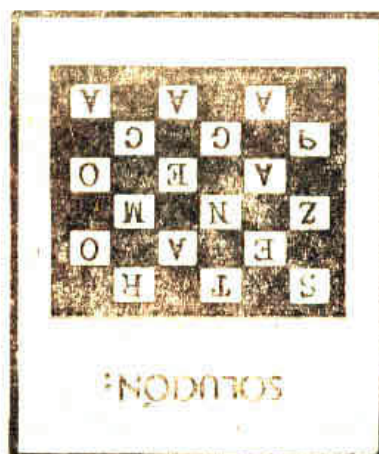
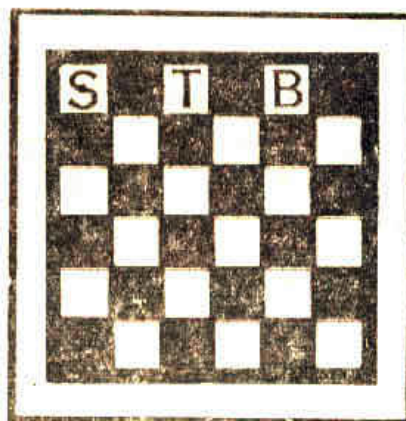




DIAGRAMAL

Encuentre la palabra que va en la serie diagonal mayor de casillas blancas, siguiendo las indicaciones.

- Anote de arriba abajo, en las series diagonales de casillas blancas (a razón de letra por casilla), las palabras que por sus significados y número de letras correspondan.
- Guíese por las letras del diagrama para la debida colocación de las palabras. A medida que se vayan anotando las letras de las palabras, irá encontrando la buscada. Los números encerrados entre paréntesis indican las letras que debe tener cada palabra.



DEFINICIONES

(5) Batracio. (Plural) (5) "O" larga de los griegos, la última de su alfabeto. (4) Pelusa del lino, algodón o lana. (4) Parte posterior de una cosa. (3) Ansar. (3) Piel de la cara. (2) Abreviatura de Sociedad Anónima. (2) Voz que se usa para arrullar a los niños.

AL CONCLUIR LA GUERRA CIVIL NORTEAMERICANA, CON LOS SOLDADOS FEDERALES OCUPADOS EN DESARMAR A LOS REMANENTES DE LOS EJERCITOS DEL SUR, LOS MALEANTES CRECIAN EN NUMERO Y OSADIA. LOS COMISARIOS LOCALES TENIAN QUE USAR TODA SU INTELIGENCIA Y VALOR PARA EVITAR DESMANES, COMO EL DEL SIGUIENTE RELATO.

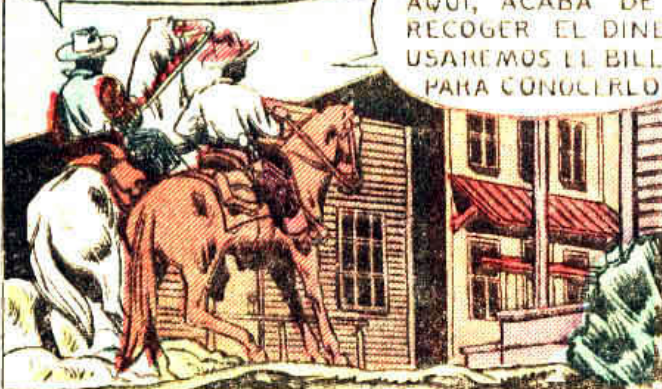
¡"LOS BANDIDOS BURLADOS"!



A FINES DE 1865, DOS RUFIANES FRENARON SUS CABALLOS AL LLEGAR A UN PEQUEÑO POBLADO DEL OESTE NORTEAMERICANO...

¡DICK, YA NO NOS QUEDA MAS QUE UN BILLETE DE CIEN DOLARES!

SUPE QUE EL RECAUDADOR DE IMPUESTOS DE AQUI, ACABA DE RECOGER EL DINERO. USAREMOS EL BILLETE PARA CONOCERLO



POCO DESPUES, ENTRARON A LA OFICINA DE TOM KIT, COMISARIO Y RECAUDADOR DEL PUEBLO.

HOLA, COMISARIO, ¿PUEDE CAMBIARNOS ESTE BILLETE DE \$100?

LO SIENTO, PUES NO HAY UN SOLO CENTAVO EN LA CAJA...



¿NO HAY DINERO? ¿QUE, NO ACABA DE RECAUDAR LOS IMPUESTOS DE TODO EL PUEBLO?

SI, PERO DEPOSETE TODO EL DINERO EN EL BANCO CENTRAL...

¿PUEDE DECIRNOS DONDE ESTA ESE BANCO?

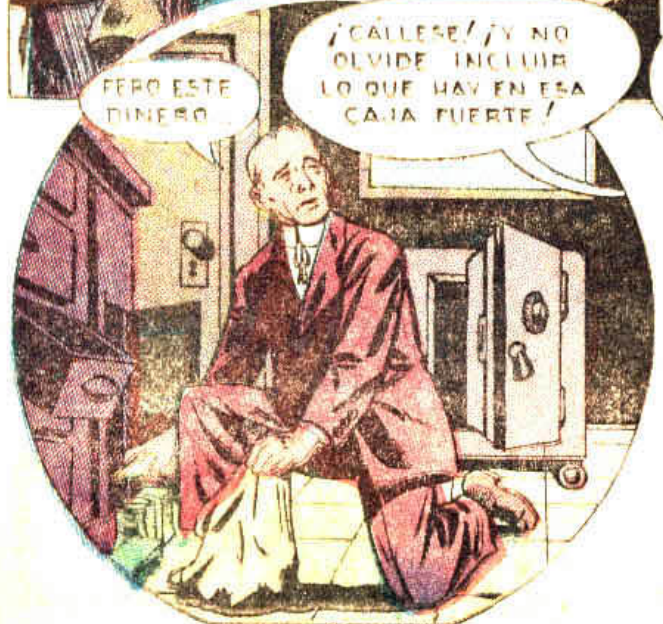
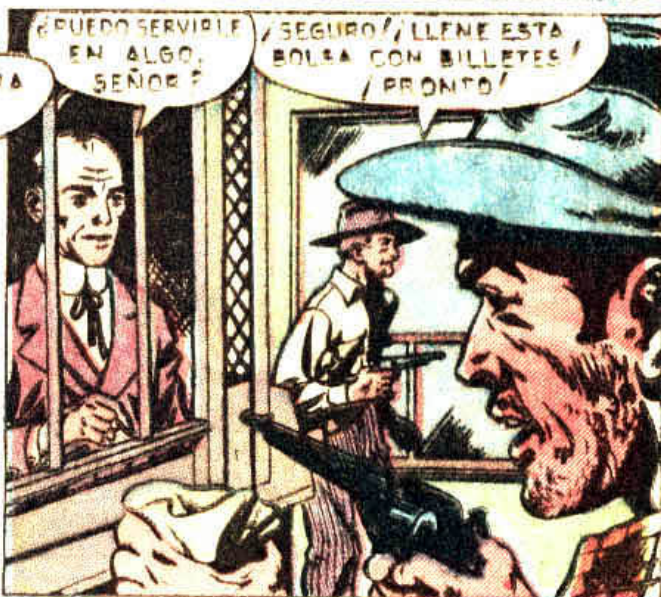


SIGAN DERECHO POR ESTA CALLE Y TOMEN A LA IZQUIERDA, CUANDO LLEGUEN AL HOTEL LUNA... EL BANCO ESTA ADELANTE...

¡MUCHAS GRACIAS, COMISARIO!

¡SI... MUCHAS GRACIAS!







FALLÉ, PERO QUIZÁ EL COMISARIO ESCUCHE LOS TIROS, Y LOS DETENGA...



¿CUÁL ES LA CAUSA DE TODOS ESOS DISPAROS, FORASTEROS?

PRECISAMENTE A ESO VENÍAMOS, COMISARIO: ¡DOS HOMBRES ESTÁN ASALTANDO EL BANCO!

¡VAMOS POR ELLOS, COMISARIO!



PENSASTE MUY APRISA, DICK...

SIEMPRE LO HE DICHO: PARA PODER TRIUNFAR EN ESTE MUNDO, TIENES QUE USAR LOS SESOS...



LA ASTUTA PAREJA NO SE DETUVO HASTA NO HABERSE ALEJADO DEL PUEBLO...

VAMOS A ESE PEÑASCO PARA QUE DESCANSEN LOS CABALLOS.

BUENO... YA DESEABA APEARME Y EMPEZAR A CONTAR EL DINERO TAN TRABAJOSAMENTE GANADO, JA, JA...



PERO AL ABRIR LA BOLSA LOS BANDIDOS...

¡OYE, DICK! ES... ES...

¡DINERO DEL SUR! ¡NO SIRVE... AHORA QUE LA GUERRA ENTRE LOS ESTADOS HA TERMINADO!

CUANDO UN PAR DE DESCONOCIDOS LLEGAN EXHIBIENDO UN BILLETE DE \$100, ES SOSPECHOSO... Y SIENDO DOS USTEDES, YO NO BUSQUÉ UNA PELEA DESVENTAJOSA PARA MÍ...



BIEN, DICK, PARECE QUE SEGUIREMOS POBRES.



¡POR ESO LOS ENVIÉ AL BANCO CENTRAL, EL CUAL PERTENECE AL ESTADO VECINO, QUE FUE UNO DE LOS ADICTOS AL SUR, EN LA GUERRA! EL BANCO ESTÁ LLENO DE DINERO CONFEDERADO, QUE SERÁ CAMBIADO POR BUENO.

¡SÍ... ESTA VEZ TODO, NOS SALIO MAL!

FIN.

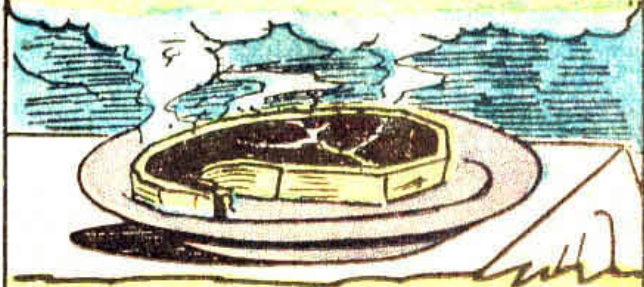
¿Cuánto sabe usted?

¿CÓMO CAUSAN LAS MAREAS EL SOL Y LA LUNA?



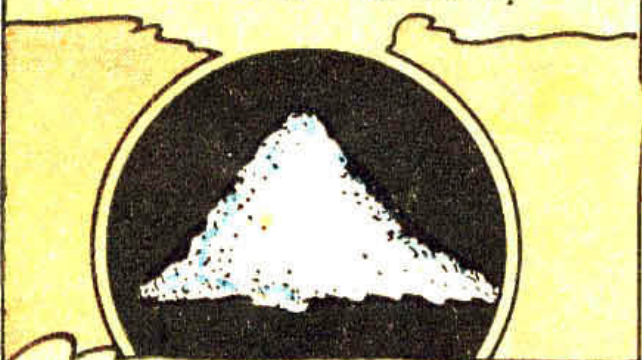
LA LUNA Y EL SOL ACTÚAN COMO ENORMES MAGNETOS, ATRAYENDO A LA TIERRA, LA QUE NO ES AFECTADA VISIblemente EN SUS REGIONES SOLIDAS, PERO SÍ EN LA SUPERFICIE CUBIERTA POR LAS GRANDES CANTIDADES DE AGUA...

¿CUÁL ES EL ORIGEN DEL FAMOSO FILETE PORTERHOUSE?



EL GRAN NOVELISTA CHARLES DICKENS GUSTÓ TANTO DE UN FILETE QUE LE FUE SERVIDO EN EL HOTEL PORTER HOUSE DE SANDUSKY, E.U.A., EN 1847, QUE LE DIÓ PUBLICIDAD, HACIÉNDOLO FAMOSO...

¿A QUÉ SE ASEMEJA EL RADIO?



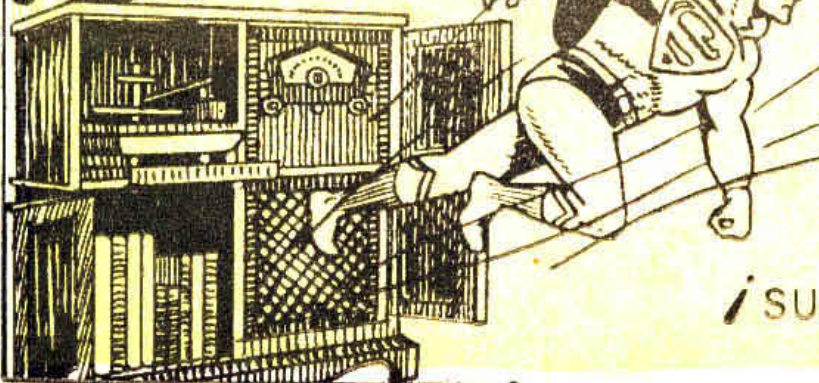
EL RADIO ES UNA SUSTANCIA CASI BLANCA QUE SE PARECE A LA SAL COMÚN.

¿LAS ABEJAS OBTIENEN SU NÉCTAR DE TODAS LAS FLORES?



¡NO! MUY POCAS FLORES PROVEEN EL NÉCTAR CON EL CUAL LAS ABEJAS HACEN MIEL. BUENA PARTE LO TOMAN DEL TREBOL...

¡SUPERMÁN en la RADIO!



SIGAN LAS AVENTURAS EXTRAORDINARIAS DE SUPERMÁN POR XEQ Y LA CADENA AZUL, LOS LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES A LAS 18.30 HORAS.

LAS AVENTURAS DE SUPERMÁN EN LA RADIO LES TENDRÁN SUMAMENTE INTERESADOS MINUTO A MINUTO.

¡SUPERMÁN EN XEQ!



¡Suscribase Pronto! ¡Mande hoy Mismo Este Cupón!
Escriba su Nombre con Claridad, en Letra de Imprenta

**DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
 UNIVERSALES, S. A.**

Donato Guerra No. 9.
 Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista
"SUPERMÁN", por año(s) a:

NOMBRE

CALLE Y No.

CIUDAD P.D.O.

(Si además de esta suscripción desea Ud.
 ordenar otra de regalo, para algún amiguito
 o pariente, sírvase utilizar el cupón que apa-
 rece al otro lado).

**DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
 UNIVERSALES, S. A.**

Donato Guerra No. 9.
 Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista
"SUPERMÁN", por año(s) a:

NOMBRE

CALLE Y No.

CIUDAD P.D.O.

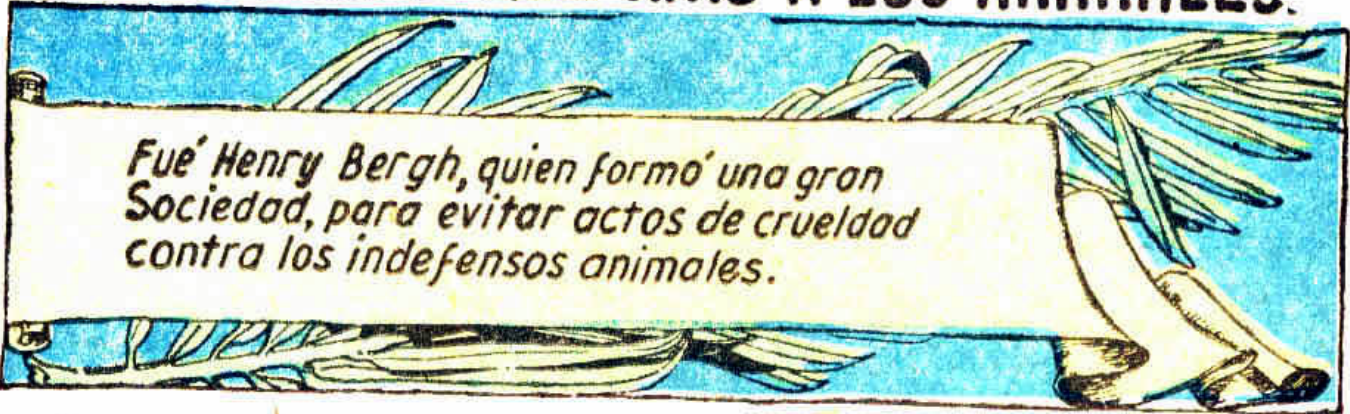
Con el primer número de esta suscripción
 sírvase enviar una tarjeta de regalo, con mi
 nombre, como donante:

DIRECCION

Precios por suscripciones:

En la República Un año: \$ 2.00. Dos años: \$ 3.50. Tres años: \$ 5.00.
 En el extranjero Un año: Dhs. 1.20. Dos años: Dhs. 2.00. Tres años: Dhs. 3.00.

EL HOMBRE QUE AMÓ A LOS ANIMALES.



Fue' Henry Bergh, quien formó una gran Sociedad, para evitar actos de crueldad contra los indefensos animales.

La banda ejecutaba una ruidosa marcha y muy arriba los acróbatas pasaban de un trapecio a otro. Todo parecía estupendo para los espectadores que habían asistido al circo, pero para el empresario era una historia diferente. El alegre payaso que le estaba hablando en el centro de la pista, le había traído malas noticias.

—Bo-bo, Jo-jo y Ko-ko no podrán salir hoy, jefe: ¡se encuentran muy enfermos!

Se trataba de los chimpancés consentidos del circo, tan queridos de los cirqueros como de los espectadores. El empresario, con preocupada voz, dijo:

—¡Llaman a un doctor...! ¡Aprisal

El veterinario... el doctor de los animales... pronto descubrió que los monos estaban seriamente enfermos.

—Estos chimpancés se están muriendo de pulmonía, —declaró.— Llamaré a la ambulancia de la S.A.P.C.A.

Poco después, en el hospital para animales enfermos, institución de la S.A.P.C.A., los chimpancés fueron instalados en tiendas provistas de oxígeno, e inyectados con penicilina. Dos semanas más tarde, alegres y sanos, los monos estaban de regreso en el circo.

Las siglas S.A.P.C.A., son de la Sociedad Americana para la Prevención de la Crueldad con los Animales. Todos los días del año, sin aminorar su actividad, los agentes de la S.A.P.C.A. trabajan celosamente para defender a las indefensas criaturas del reino animal.

Quizá usted haya observado los caballos

de la policía montada que ayudan a contener a las multitudes durante desfiles y otros actos públicos, en los calurosos días del verano. Hasta habrá sentido pesar por ellos, al verlos sudar copiosamente bajo el ardiente sol. Pero, realmente, no hay por qué preocuparse: aun si alguno de esos inteligentes equinos pudiera "beberse un lago", como comentó en una ocasión un jefe policiaco, el lago estaría allí... De un carro-tanque movible, de la S.A.P.C.A., lleno de agua cristalina, esos caballos beben toda el agua que quieren.

Aun más espectacular es la historia de animales hambrientos que rescata la S.A.P.C.A. en las heladas regiones del Norte. Todos los años, venados, alces, renos, etc., y muchas veces el ganado de algún hacendado, quedan aislados en los límites de Estados Unidos y el Canadá, debido a repentinas y grandes tormentas de nieve, que les impiden llegar a las zonas donde los pastos no han sido muy dañados por la estación.

Para los habitantes de esas regiones, no es nuevo ver que un avión carguero de la S.A.P.C.A. vuela sobre los asustados animales y que por una portezuela abierta les arroja grandes pacas de forraje, pastura que les permite vivir hasta que se derrite la nieve.

Esta es una de las más grandiosas operaciones de la S.A.P.C.A. Pero la Sociedad también ejecuta otras tareas, tareas que no llegan a los encabezados de los periódicos, pero que son de igual im-

portancia.

Tomen como un ejemplo la historia del gato de Frankie Artelli. Cualquiera opinará que no es muy importante hacer bajar a un asustado gatito de la parte más alta de un árbol, pero para Frankie... y para el niño... era la cosa más importante del mundo. La S.A.P.C.A., no se da tanta importancia como para no acometer las tareas más insignificantes.

Este caso particular hizo al agente de la S.A.P.C.A. conseguir la ayuda del departamento de bomberos de la localidad. Los apaga-fuegos, con su equipo completo, pudieron levantar una escalera portátil de cuatro pisos de altura, por la cual subió un bombero para rescatar al gato de Frankie. Aunque este rescate hubiera costado normalmente bastante dinero a Frankie —pagar el alquiler del carro de bomberos, cubrir los sueldos de los mismos y todo lo demás— gracias a la S.A.P.C.A. Frankie recuperó su gato sin gastar un solo centavo.

No siempre ha existido una Sociedad Americana para la Prevención de la Crueldad con los Animales. Hace un siglo, eran terriblemente maltratados. Se suponía que los caballos podían arrastrar sobrecargados tranvías de aquellas épocas. Cuando los caballos no podían hacer avanzar el pesado armatoste, con frecuencia eran azotados sin misericordia. Los bueyes que entonces se utilizaban para mover los molinos, en ocasiones trabajaban sin cesar, hasta caer muertos.

Finalmente, un hombre se indignó tanto con toda esa crueldad, que tomó la determinación de ponerle un hasta aquí. Se llamó Henry Bergh, quien en 1866 fundó la S.A.P.C.A., con una finalidad que resultó mucho más difícil de lo que él había imaginado.

Cuando intentó impedir que los conductores de los tranvías sobrecargarán sus vehículos y aliviar así un poco el trabajo de los caballos, fue bafado por los pasajeros e insultado por los conductores. ¡Un conductor enfurecido azotó con su látigo a Bergh! Cuando deataba los objetos que

los rapazueltos habían atado a la cola de indefensos perros, los muchachos le arrojaban piedras. Llegó a hacerse famoso en toda la ciudad de Nueva York, con el sobrenombre de "El Gran Entrometido", por considerar la gente que él intervenía sin razón, en sus "propios asuntos".

Pero Bergh, finalmente, pudo interesar a hombres bien intencionados, como Peter Cooper, Horace Greeley y John Jacob Astor. Estos acaudalados personajes contribuyeron con el dinero suficiente para hacer que su idea avanzara. Poco después, Bergh logró que se aprobara una ley, declarando prohibida toda forma de crueldad hacia los animales.

Pero sus problemas apenas empezaban. La gente se rehusó a obedecer dicha ley. Los que gastarían dinero si el precepto los obligaba a cuidar debidamente a sus animales, lucharon decididamente contra ella. En los tribunales se trató de ridiculizar a Bergh. "¡Si somos inculcados de tratar con crueldad a los animales —declararon irónicamente— tendrán que inculpar también a quienes fabrican el papel mata-moscas, ya que son tan crueles con las moscas como se supone que somos nosotros, con nuestros caballos y bueyes!"

A pesar de esta inmensa oposición, el tesón y la bondad de Bergh triunfaron finalmente sobre la crueldad, aunque no sin arrostrar las burlas de las multitudes.

Un día, cuando pasaba junto a un edificio en construcción, percibió unos maullidos que parecían salir de una pared: un gato había sido accidentalmente emparedado. Bergh llamó al constructor, exigiéndole el rescate del animal, y el propietario protestó inútilmente: un grupo de demolición trabajó dos días... ¡Y el gato fué salvado!

La Sociedad que Bergh fundó, tiene ahora más de 700 sucursales en todos los Estados de la Unión Americana. Hoy día, prosigue en su noble misión, ¡y continúa siendo la mejor amiga de los animales en este mundo de los hombres!

SUPERMAN

PERO
SUPERMAN ME
INVITO EN
ESTA FECHA,
LUIA!

NO ME INVITO
A MI - YA QUE EN
VERDAD ES CLARK
KENT!

SUPERMAN HA TENIDO DIFICULTADES CON EL IMPULSIVO CARACTER DE LUISA LANE... PERO ESO NO ES NUEVO PARA EL. AÑOS ATRÁS, EN VILLACHICA, CUANDO ERA SUPERBOY LA BONITA Y ENTREMETIDA DORA RANG SÓLÍA DARLE DOLOR DE CABEZA. PERO, CUANDO DORA INVESTIGA EL PASADO DE SUPERMAN PARA REVELAR SU IDENTIDAD, Y EL TIENE QUE TRATAR CON LUISA Y CON ELLA, ENTONCES HAY QUE ESPERAR VERDADEROS PROBLEMAS... CON...

"Las Chicas en la vida de Superman"



EN VILLACHICA, DONDE VIVIO SUPERBOY, UNA ANTIGUA CONOCIDA DE CLARK KENT TOMA UNA DECISION



Y EN METROPOLIS, SUPERMAN, QUIEN EN SU OTRA IDENTIDAD DEL "TIMIDO" CLARK KENT, FUE UNA VEZ VECINO DE DORA, TERMINA UNA MISION RUTINARIA...



Y AL DIA SIGUIENTE EN "EL PLANETA"...



QUIERO UN EMPLEO DE REPORTERA... Y ESTOY SEGURA QUE ME AYUDARAS, ¿VERDAD, CLARK?

EE... BUENO, CLARO, DORA... HARE LO QUE PUEDA. VEAMOS A PEDRO...



LO SIENTO, PERO NO PUEDO OCUPAR A UNA REPORTERA SIN EXPERIENCIA.



PERO DORA NO SE DESALIENTA ...





LUISA, TE ENCARGO QUE INICIES A DORA EN EL OFICIO. ES UNA VIEJA AMIGA DE CLARK, EN VILLACHICA...

VILLACHICA! ENTONCES DEBE HABER CONOCIDO A SUPERBOY... SERA PARA MI UN GRAN PLACER!

UJALA, QUE SI, PERO SE QUE YO SERE LA VICTIMA...

Y POCO DESPUES... ¿NO ES MARAVILLOSO, CLARK? LUISA ME INVITO A ALOJARME EN SU CASA...

SI, Y POR QUE NO VIENES ESTA NOCHE A CENAR, CLARK? USTEDES DEBEN TENER MUCHO DE QUE HABLAR.

YO CREO QUE TENDRE QUE IR... HM... DIGO... ¡ENCANTADO DE IR!...



Y ACUERDATE DE CONVIDAR TAMBIEN A SUPERMAN. NO LO VEO DESDE QUE ERA SUPERBOY...

EE... SEGURO, VERE SI PUEDE VENIR... YA VUELVE DORA A LAS ANDADAS...



ESA NOCHE... ME ALEGRA HAYAS PEDIDO A CLARK QUE TRAJERA A SUPERMAN, DORA...



AH, LE GUSTA SUPERMAN A LUISA... PERO NO CREO QUE EL VENGA... AHORA QUE RECUERDO: HE ESTADO CONVENCIDA DE QUE CLARK Y SUPERBOY SON LA MISMA PERSONA. HAY COSAS QUE NINGUNO PUDO EXPLICAR.



CONOZCO A CLARK DESDE HACE AÑOS, Y AUNQUE TAMBIEN YO HE SOSPECHADO, CREO QUE SIENDO ASI, TAN TIMIDO, NO ES SUPERMAN...

PUES SI NO ES, AMBOS VENDRAN AQUI... Y ALGUIEN LLAMA A LA PUERTA... YA...



COMO IMAGINABA... SUPERMAN NO VIENE...

SI, VENDRA... ME DIJO QUE ESTARIA AQUI A TIEMPO Y... ESTA AHI...



MIRA, DORA... ES SUPERMÁN QUE LLEGA...

INHALANDO MI ALIENTO, PUEDO ATRAER A ESE MUÑECO DOBLE DE SUPERMÁN, QUE HICE; Y MI SUPERVENTRILOQUISMO COMPLETA PERFECTAMENTE LA ILUSIÓN...

HOLA... CHICAS...

SIENTO NO PODER QUEDARME A CENAR... PROMETÍ AYUDAR A LA COMPAÑÍA TELEFÓNICA EN UNAS REPARACIONES...

UN SOPLO DE MI ALIENTO ENVIARÁ LEJOS AL MUÑECO... Y ES MEJOR QUE PARTA YO TAMBIÉN, PUES, ES CIERTO: PROMETÍ AYUDAR.



QUÉ PENA... ASÍ ES SUPERMÁN... SIEMPRE AYUDANDO A TODO MUNDO...

YO TENGO QUE HACER ESE REPORTAJE, LAS VÉRE LUEGO, LUISA.

HM, TODO ESTO ME ES FAMILIAR... SIEMPRE FUE ASÍ CON SUPERBOY Y CLARK.

MINUTOS DESPUÉS, EN LA BAHÍA, UN PREOCUPADO SUPERMÁN MANTIENE EL TRÁFICO MIENTRAS UN CABLE ES REPARADO...

SUPERMÁN, REPARAREMOS EL CABLE SI MANTIENE EL TRÁFICO DE LOS BUQUES...

YO ME ENCARGO DE PASARLOS...

DORA PARECE TAN SUSPICAZ COMO SIEMPRE. ¿DE QUÉ ESTARÁN HABLANDO LUISA Y ELLA?



DE DIFICULTADES, SUPERMÁN... DE ESO HABLAN... YA QUE DORA...



NUNCA HE ESTADO CONVENCIDA DE CIERTAS COSAS... Y AHORA HE DE INVESTIGAR SI CLARK KENT ES EN REALIDAD SUPERMÁN...

YO TAMBIÉN QUISIERA SABERLO, PERO MANTENDRÍA EL SECRETO. DORA LO DIVULGARÍA SIN IMPORTARLE NADA...

AL DÍA SIGUIENTE, CON PEDRO WHITE...

SEÑOR WHITE, LOS ARTÍCULOS SOBRE SUPERMÁN SIEMPRE INTERESAN... ¿QUÉ OPINARÍA USTED SI YO ESCRIBIERA UNA SERIE DE ELLOS SOBRE SUPERBOY? ¿LO CONOCÍ BIEN?

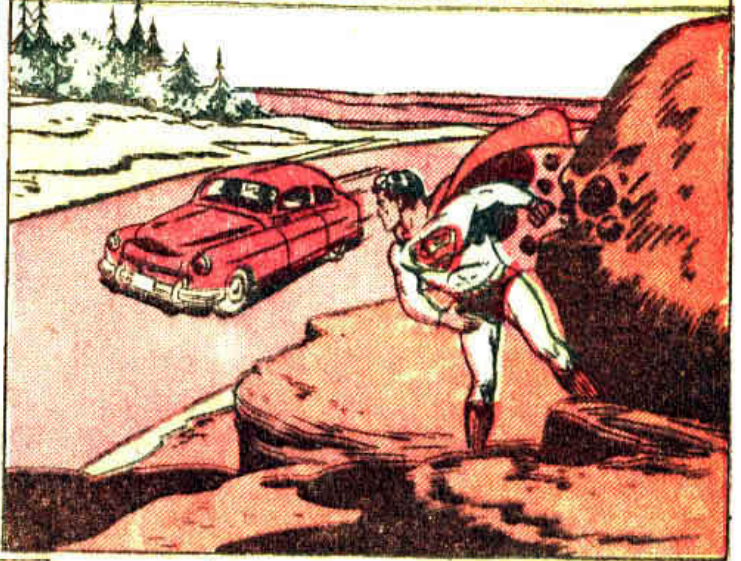
ES UNA IDEA COLOSAL, DORA. ¡ADELANTE CON ELLA!...



Y DORA EMPIEZA UNA SERIE DE ARTÍCULOS QUE PUEDEN RESULTAR DE CONSECUENCIAS ...



... "RECUERDO COMO SUPERBOY SE ENCONTRO' CON UNOS MALHECHORES QUE ESCAPABAN ...



... "Y LOS DETUVO CONVIRTIENDO RÁPIDAMENTE UNA ROCA EN GRAN PRISMA, QUE LOS CEGO' CON BRILLANTES DESTELLOS ..."



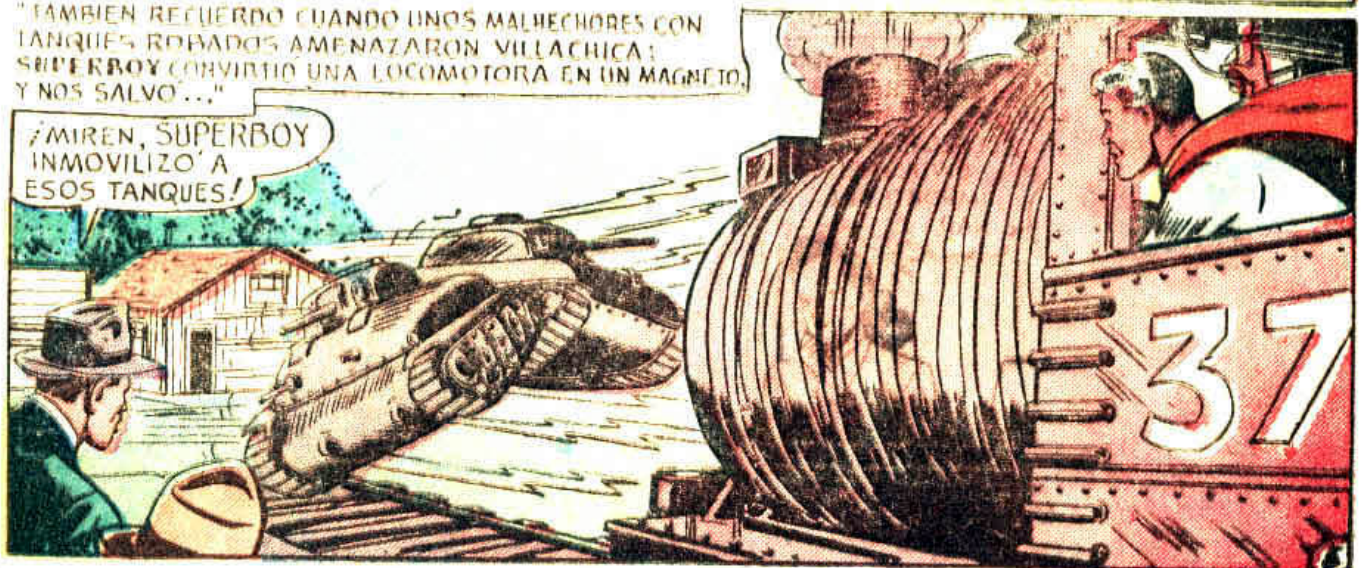
"TAMBIÉN RECUERDO CUANDO UN ALUD DE GRANDES CANTERAS AMENAZO' SEPULTAR A VILLACHICA ..."



¡ESTOS "CAÑONAZOS" SALVARÁN HOGARES Y HARÁN CAER LAS ROCAS EN EL DESIERTO!

"TAMBIÉN RECUERDO CUANDO UNOS MALHECHORES CON TANQUES ROBADOS AMENAZARON VILLACHICA! SUPERBOY CONVIRTIÓ UNA LOCOMOTORA EN UN MAGNETO, Y NOS SALVO' ..."

¡MIREN, SUPERBOY INMOVILIZO' A ESOS TANQUES!



"Y CUANDO SUPERBOY EVITO' EL ASTUTO ASALTO
"CINEMATOGRAFICO" DEL BANCO DE VILLACHICA...
LO VI DESDE EL PRINCIPIO..."

MIRA, ESTÁN
FILMANDO UNA
PELÍCULA...

UNA PELÍCULA...
QUIERO VER
ESO...



"NADIE SOSPECHÓ QUE LA PELÍCULA ERA
UNA TRETA PARA ENCUBRIR UN VERDADERO
ASALTO, HASTA QUE SUPERBOY EMERGIO DE UN
CALLEJÓN VECINO..."

EL CINE MUDO ACABO' HACE
AÑOS, Y EL NO TRAER EQUIPO
DE SÓNIDO PRUEBA QUE
INTENTABAN UN ASALTO
VERDADERO...

SE
ENTERO' DE
TODO... YO
ME VOY DE
AQUI...



"PERO EL FOTÓGRAFO CÓMPICE NO SE ALEJO MUCHO
ANTES DE SER ALCANZADO POR SUPERBOY..."

TAMBIÉN CAPTURE
AL OTRO
BANDIDO...

GRACIAS, SUPERBOY...
SI NO LOS DESCUBRES TÚ,
SU TRETA HABRÍA DADO
RESULTADO...



PERO AL IR A ENTREGAR ESE ARTÍCULO DE
SUPERBOY, DORA TIENE UNA GRAN IDEA.

NUNCA PENSE' EN ELLO... LA
CÁMARA QUE USO' EL BANDIDO
DESAPARECIO' CUANDO LO
ATRAPO' SUPERBOY. DEBE
HABERLA OCULTADO EN
ALGUNA PARTE,
ANTES!



SÓLO UNA RAZÓN LO HIZO OCULTARLA:
HABÍA VERDADERA PELÍCULA EN LA
CÁMARA... Y ESA PELÍCULA PODRÍA
ENSEÑAR QUIEN SE METIO' AL
CALLEJÓN ANTES QUE
SUPERBOY EMERGIERA
DE EL, PROBANDO
QUIÉN ERA EN
VERDAD SUPERBOY.



¿QUE ADÓNDE VOY, LUISA?
EN POS DE LA NOTICIA
MÁS SENSACIONAL Y QUE
INTERESARÁ A CLARK
MÁS QUE A NADIE!

ESO QUIERE
DECIR QUE DORA
TRATA DE PROBAR
QUE CLARK ES
SUPERMAN. ES
MEJOR QUE LA
SIGA...



MIENTRAS, POR UNA COINCIDENCIA DEL DESTINO, LUPIO, EL PILLO CAMARÓGRAFO, ESTÁ A PUNTO DE SALIR DE LA PRISIÓN DE METRÓPOLIS, DONDE TERMINÓ DE PAGAR LA SENTENCIA POR SU DELITO...



DORA ESTÁ HABLANDO A ESE BANDIDO QUE ACABA DE SALIR ¿QUE TRAMARA...?

CLARO, HABÍA CINTA EN ESA CÁMARA... PENSE QUE PODRÍA USAR ESA PELÍCULA DEL ROBO, PARA CONSEGUIR UNA MEJOR PARTE DEL BOTÍN...

SI ESTÁ AÚN DONDE LA OCULTO, ¿PUEDE VENDERME LA? DESEO UN RECUERDO DE ESE CASO...



¿POR QUÉ NO? LA OCULTE PARA QUE NO FUERA USADA COMO PRUEBA CONTRA MÍ; PERO, COMO YA PURGUE MI PENA, LA PELÍCULA NO ME DAÑARÍA...

CREO PODER ADIVINAR QUE HAY EN LA PELÍCULA Y TENGO QUE EVITAR QUE DORA LA USE...



PRONTO, EN UN SITIO CERCANO A VILLACHICA...

LA ESCONDI AQUÍ CUANDO TRATABA DE HUIR DE SUPERBOY, Y AQUÍ ESTÁ...

¡MAGNÍFICO! TENGA YA SU DINERO.



PERO AL ALEJARSE LUPIO...

ENVOLVIENDO EL ROLLO CON ESTA HOJA DE PLOMO, EVITARÉ QUE SUPERMAN LO DESTRUYA CON SU VISION DE RAYOS X. ¡LUISA... ME HAS SEGUIDO!

CONTIENE EL SECRETO DE LA IDENTIDAD DE SUPERBOY, NO PUEDES USARLO, SIN PERJUDICAR A SUPERMAN...



CLARO, SI SUPERMAN FUERA MI NOVIO YO PODRÍA DECIR LO MISMO...

MUY BIEN...(SUSPIRA)... RENUNCIO A EL, SI DESTRUYES ESA PELÍCULA...



¡NO NADA DE ESO! YO PUEDO UTILIZARLA MEJOR... PARA CONOCER LA IDENTIDAD DE SUPERMAN. ¡NO SE MUEVAN, O DISPARO!



NO DESEANDO PONER EN PELIGRO A LUISA Y A DORA, SUPERMAN LOS SIGUE HASTA UN BARRIO DE METROPOLIS...



RECUERDO QUE LUPIO TENÍA UNA CASA Y ESTUDIO FOTOGRÁFICO... Y ESA PODRÍA SER... ¿PERO, CUÁL ES SU PLAN? ME ENTERARÉ CON MI SUPEROÍDO...

¡PREPARARÉ RÁPIDO ESTA PELÍCULA Y DESPUÉS DARÉ UNA FUNCIÓN... A MIL PESOS EL BOLETO!

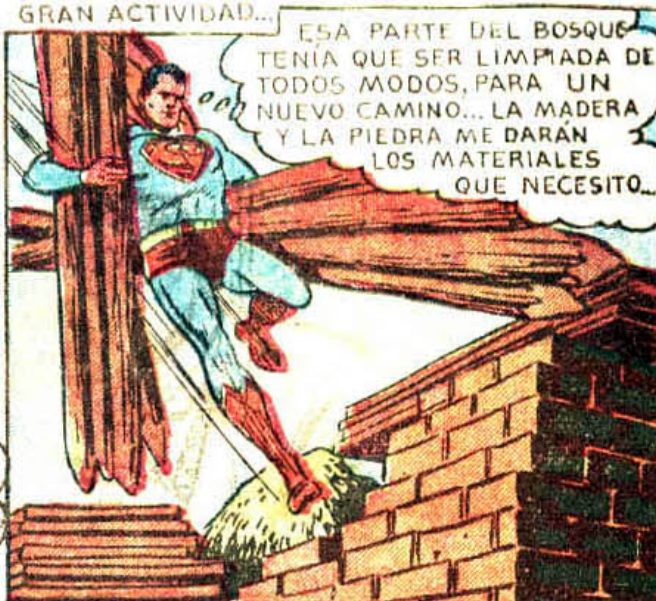
¡OH, QUÉ TERRIBLE EQUIVOCACIÓN COMETÍ!



PRONTO, EN UN SITIO DESIERTO Y A ALGUNA DISTANCIA DE METROPOLIS, EMPIEZA UNA GRAN ACTIVIDAD...



NO PUEDO HACER NADA TODAVÍA POR LUISA Y DORA... Y SI SÓLO ME LLEVO LA PELÍCULA, LAS CHICAS SEGUIRÁN CREYENDO QUE CLARK ERA SUPERBOY... MMM... DIGO, ES SUPERMAN... PERO TENGO UNA IDEA...



ESA PARTE DEL BOSQUE TENÍA QUE SER LIMPIADA DE TODOS MODOS, PARA UN NUEVO CAMINO... LA MADERA Y LA PIEDRA ME DARÁN LOS MATERIALES QUE NECESITO...

MÁS RÁPIDO QUE UN EJÉRCITO DE OBREROS, EL HOMBRE DE ACERO INICIA SU TAREA... Y PRONTO SE LEVANTA EN LA LLANURA UNA CALLE DE ENORMES DIMENSIONES.

MI MEMORIA FOTOGRÁFICA ME OFRECE TODO DETALLE: PERFECTO Y A ESCALA EXACTA...

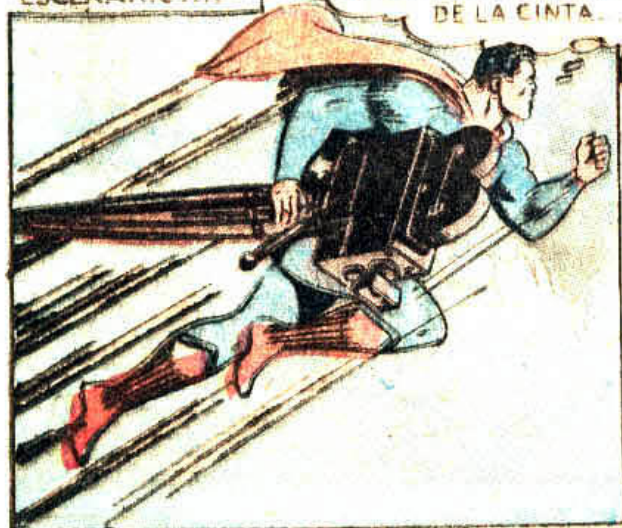




OTRA VEZ CON EL TRAJE DE SUPERMÁN EL HOMBRE DE ACERO APARECE COMO EL NIÑO DE ENTONCES, JUNTO A LOS EDIFICIOS.



Y DESPUÉS DE DESMANTELAR EL ESCENARIO....



MIENTRAS, EL FELIZ LUFIO SIGUE CON SU PLAN PARA HACER UNA FORTUNA....

SI, EXHIBIRÉ LA PELÍCULA ESTA NOCHE, Y COBRARÉ MIL PESOS POR VERLA....

NO LO MUCHO FUI A VER LA PELÍCULA, SI REVELA EL SECRETO DE SUPERMÁN Y YO IRÉ!



LUPIO SIGUE TELEFONEANDO... Y PRONTO SU PÚBLICO EMPIEZA A LLEGAR....



¡MIS MIL PESOS, LUPIO!

¡GRACIAS! EN UNOS MINUTOS EXHIBIRÉ LA PELÍCULA...

¿QUÉ VAMOS A HACER, DORA?

PERO LUPIO TIENE OTRO VISITANTE INESPERADO...



DEBO OBRAR CON CUIDADO... MI VISIÓN DE RAYOS X REVELA QUE NADIE VIGILA LA PELÍCULA EN ESTE MOMENTO.



AHORR, A CAMBIAR LAS CINTAS, SIN QUE NADIE LO NOTE... ¡LISTO!



MOMENTOS DESPUÉS, EL CONFIADO LUPIO COLOCA LA OTRA PELÍCULA EN EL PROYECTOR, Y COMIENZA LA FABULOSA FUNCIÓN...

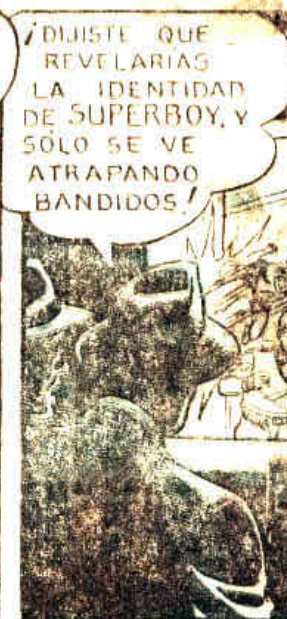
POR ENTREMETIDA CAUSE TODO ESTO... EL SECRETO DE SUPERMAN SERÁ REVELADO POR MI CULPA... TENGO QUE PARAR EL PROYECTOR...

MIRA, ES EL JOVEN CLARK, PASANDO POR EL BANCO...



DORA ES DE BUENA MADERA... ARRIESGARÍA TODO POR SALVARME.

OYE, ¿QUÉ CLASE DE ESTAFA ES ÉSTA?



¡DIJISTE QUE REVELARÍAS LA IDENTIDAD DE SUPERBOY, Y SÓLO SE VE ATRAPANDO BANDIDOS!

PERO... PERO...

¡MIRA! ¡CLARK Y SUPERBOY SE VEN JUNTOS!



¡REGRÉSANOS
EL DINERO,
ESTAFADOR!

ESTÁ MUY OCUPADO PARA
DANAR A LAS CHICAS...
¡AQUÍ ENTHO YO!



¡SUPERMÁN!
¡SABÍA QUI
VENDRIAS
POR MÍ!

¡DÁTANOS
PARA IR
A
"EL PLANETA"

¡SÍ... Y DESPUÉS
LLEVARÉ A ESTE
FOTÓGRAFO A
LA POLICÍA...



TRAS DE ENTREGAR A LUPIO A LAS
AUTORIDADES, EL HOMBRE DE ACERO REGRESA
VELOZMENTE A "EL PLANETA"...

A TIEMPO PARA
TERMINAR EL ARTÍCULO
DE SUPERBOY... OIGO
LAS VOCES DE LUISA
Y DORA...



ES EL SEÑOR CRUZ,
EDITOR DE LA
COLECCIÓN ORO:
LEYÓ TUS ARTÍCULOS
DE SUPERBOY Y DESEA
CONTRATARTE, DORA...

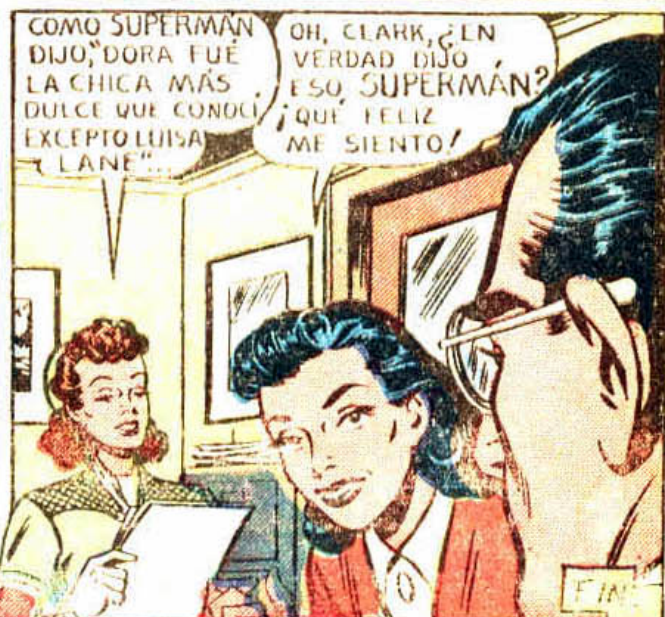
¡MARAVILLOSO!
CLARO QUE SIENTO
DEJAR "EL PLANETA"
PERO ES UNA BUENA
OPORTUNIDAD. SÓLO
TERMINARÉ EL
ARTÍCULO
PENDIENTE!

LO
TERMINO
YO, DORA



... Y YO, CLARK KENT,
RECUERDO TAMBIÉN A
SUPERBOY, Y CÓMO
DORA RANG ME
MOLESTABA;
PERO, EN EL
FONDO, ERA
UNA GRAN
CHICA...

HMM, SUPONGO QUE
AHORA SOY PARA
TODOS LA MUJER
OLVIDADA...



COMO SUPERMÁN
DIJO, DORA FUE
LA CHICA MÁS
DULCE QUE CONOCI
EXCEPTO LUISA
"LANE"...

OH, CLARK, ¿EN
VERDAD DIJO
ESO, SUPERMÁN?
¡QUÉ FELIZ
ME SIENTO!

FIN

VARSITY VIC

HENRY
MUTTER

QUÉ MARAVILLOSA ESTUVO LA
PELÍCULA, VIC.



Y GLORIA FÉLIX... ES LA MÁS
LINDA ESTRELLA DEL MUNDO.



¡CLARO! ¡POR ESO LE HE
VENIDO ESCRIBIENDO
DESDE HACE DOS AÑOS!



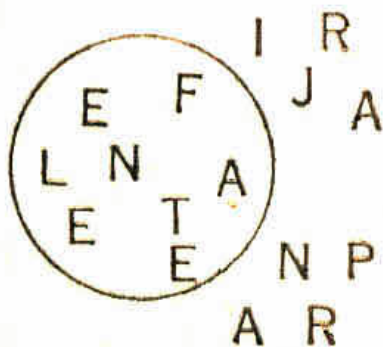
¿LE HAS ESCRITO? NO SABÍA QUE
FUERA TU AMIGA. ¿COMO ES? ¿ES
TAN INTERESANTE
COMO PARECE?



NO SÉ. ¡NUNCA ME HA
CONTESTADO!



FIN.



CIRCULOS ENIGMATICOS

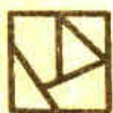
Trace dos circunferencias más, del mis-
mo radio que la trazada, de manera que en-
cierra cada una de ellas el nombre de un
animal.

Elefante, jirafa, pantera.

SOLUCIÓN:



FIGURA FRACCIONADA



SOLUCIÓN

RECORTE LAS PIEZAS
ENSÁMBLELAS Y FORME
LA FIGURA

ewp

JAI ME

(a) FOSFORITO

JAIME, TIENEN LAS BASES LLENAS Y NINGÚN AUT: SAL, Y LÁNZALES TUS MEJORES CURVAS Y NO LES PERMITAS HACER CARRERAS.



¿PUEDO DECIRTE ALGO?



¡UPA!
¡QUÉ JIT!

¡LES
HEMOS
GANADO!

PUM



¡LA LANZÓ A UN
KILÓMETRO!



ME PIDÍO QUE LO DEJARA
CONECTAR UN JIT PORQUE SU
MAMÁ LO ESTABA MIRANDO...



FIN

¡Feliz Navidad!



HAGA USTED FÁCIL PARA SANTA CLAUS

EL CUMPLIMIENTO DE
LA MUY AGRADABLE
MISIÓN DE HACER FELICES
A SUS NIÑOS; SUGIÉRALE
QUE LES TRAIGA
SUSCRIPCIONES

A

SUPERMAN

Y A

LA ZORRA Y EL CUERVO

¡SUSCRIBASE PRONTO! ¡MANDE HOY MISMO ESTE CUPÓN!...
ESCRIBA SU NOMBRE CON CLARIDAD, EN LETRA "DE IMPRENTA"

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A. de C. V.

Lenato Guerra No. 9, Apartado Postal No. 10223, México 1, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista "SUPERMAN",

por año(s) a:

NOMBRE _____

CALLE Y NUMERO _____

CIUDAD _____ ESTADO _____

Adjunto Gira Postal Cheque per \$ para cubrir esta suscripción.

PRECIOS POR SUSCRIPCIONES:

En la República Mexicana: Un año: \$9.00 - Dos años: \$16.00 - Tres años: \$23.00

En el Extranjero: Un año: Dls. 1.20 - Dos años: Dls. 2.00 - Tres años: Dls. 3.00